

FRANCO BATTIATO IL 24 GENNAIO

Da gennaio 2013 in tour nelle principali città italiane: giovedì 24 gennaio a Udine l'unico appuntamento in Friuli Venezia Giulia

Da ottobre ormai in radio e nei negozi digitali spopola **"Passacaglia"**, il primo singolo estratto da **"Apriti Sesamo"** dell'attesissimo album di inediti del Maestro **FRANCO BATTIATO**. Composto dallo stesso Battiato su testo scritto a quattro mani con Manlio Sgalambro, il brano è un libero adattamento della composizione classica **"Passacaglia della vita"** del sacerdote e compositore seicentesco Stefano Landi, uno dei progenitori dell'opera e autore de **"La morte d'Orfeo"** considerata tra i primi importanti melodrammi italiani. **Una breve curiosa anticipazione del primo singolo "Passacaglia" è già disponibile sul canale YouTube (francobattiatomusic) del Maestro siciliano con una clip della durata di un minuto e 44 secondi.** **FRANCO BATTIATO dal gennaio 2013 sarà in tour nelle principali città italiane: in Friuli Venezia Giulia è fissato per giovedì 24 gennaio al Teatro Nuovo Giovanni da Udine l'unico atteso concerto**, organizzato da Azalea Promotion in collaborazione con il Comune di Udine, il Teatro Nuovo Giovanni da Udine e International Music. **"Apriti Sesamo Live"** sarà anche il primo tour italiano a poter utilizzare la nuova applicazione Passbook integrata nei telefonini o iPad con sistema operativo Apple di ultima generazione. **I biglietti per la nuova tournée, già disponibili dal 10 ottobre scorso sono acquistabili per il CONCERTO DEL 24 GENNAIO 2013 A UDINE: presso Azalea Promotion tel. +39 0431 510393 – www.azalea.it – info@azalea.it Teatro Nuovo Giovanni da Udine tel. +39 0432**

Honsell legge Platone, dalla matematica all'equità

*Il primo cittadino alle prese con il primo libro
de "La Repubblica" a fianco dell'attore Luca Ferri
e con la drammaturgia curata da Mario Brandolin*

*Al reading del sindaco seguirà una serie
di giochi matematici insieme con il pubblico*

Come parlare di giustizia, di uguaglianza, di armonia sociale, in tempi come questi che rendono sempre più drammatiche le differenze, sempre più ampia la forbice tra chi ha molto e chi sempre meno? Studi statistici, come quelli analizzati nel libro di Richard Wilkinson e Kate Pickett, "La misura dell'anima" (Feltrinelli 2009) o gli studi di un economista e premio Nobel come Amartya Sen, dicono che le disuguaglianze rendono le società infelici. Come uscire allora? Forse ritornando a uno dei capisaldi della cultura politica ed etica dell'occidente, a quel primo libro de "La Repubblica" di Platone in cui Socrate, in dialogo con il giovane Trasimaco, cerca di dimostrare che non l'utile del più forte serve alla giustizia, ma la ricomposizione delle contraddizioni, l'armonia del gruppo e dell'individuo.

Giustizia come strumento di bene comune insomma. E così nella cornice di **palazzo Morpurgo**, in via Savorgnana 12, a Udine **venerdì 20 luglio alle 21, in una sorta di moderna agorà, il sindaco della città, Furio Honsell** leggerà, assieme al giovane attore **Luca Ferri**, proprio quel fatidico primo libro de **“La Repubblica”**. Ma perché Platone e non, invece, uno dei tanti saggi di economia politica che in questi anni hanno richiamato l'attenzione sul fatto che non è poi così automatico che sviluppo e crescita rendano una nazione più sana e soddisfatta? “Ho scelto di parlare dell'oggi attraverso le parole di un filosofo dell'antichità – spiega il primo cittadino – perché il dialogo continuo intorno all'etica è di una modernità disarmante e sconcertante. In qualche modo dà fondamento filosofico agli studi, anche quelli più recenti, che ci dicono come i malesseri generati dalla disuguaglianza coinvolgono tutti: non solo i ceti più svantaggiati, ma anche quanti si collocano al vertice della scala sociale. E queste riflessioni – conclude – sono il risultato di trent'anni di ricerche e comparazioni statistiche tra i dati raccolti in tutti i principali paesi sviluppati”.

Con Honsell, come detto, a fargli da contraddittorio con le parole dell'irruento Trasimaco, ci sarà Luca Ferri, mentre la colonna sonora delle serata, che vede la drammaturgia di **Mario Brandiolin**, sarà affidata al violino di **Ludovica Burtone** che eseguirà musiche di Bach.

Ma per non mollare la presa sulla contemporaneità, sulle ultime ricerche che matematici ed economisti hanno svolto sul tema di una possibile dimostrazione logico matematica, e non piuttosto come in Platone su motivazioni etiche, della necessità della giustizia sociale e della democrazia, il *reading* di Honsell sarà seguito da una serie di giochi matematici, riguardanti, ad esempio, “Il dilemma del prigioniero” elaborato negli anni '50 da Albert Tucker o “Il teorema di Arrow” sull'impossibilità “matematica” della democrazia, che lo stesso sindaco cercherà di realizzare con

il contributo del pubblico.

La partecipazione alla serata è a ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili. Per informazioni è possibile contattare il PuntoInforma del Comune telefonando allo 0432 414717.

VII edizione del Premio Culturale “Renato Appi”

Scade il 31 dicembre 2012 il bando di concorso della VII edizione del Premio Culturale “Renato Appi”. Il Comune di Cordenons in collaborazione con la Provincia di Pordenone, l’Associazione Teatrale Friulana, il Consorzio Universitario del Friuli, l’Ente Friuli nel Mondo, il Gruppo Cordenonese del Ciavedal, la Società Filologica Friulana, intende con questo premio ricordare e valorizzare la figura di Renato Appi (1923-1991), celebre drammaturgo e poeta della Provincia di Pordenone.

Nativo di Cordenons, in gioventù fu campione sportivo. Nel 1945, al ritorno dalla prigionia in Germania, sceneggiò il suo primo lavoro teatrale “Ritorno alla vita”, dramma autobiografico che ripercorre i duri anni della prigionia. Iniziò poi la collaborazione con la Compagnia Filodrammatica di Cordenons per la quale scrisse diverse commedie. La sua attività fu instancabile e prolifica. Nel 1957 e nel 1962 il primo premio del concorso teatrale della Società Filologica fu assegnato ai lavori “L’ultin perdon” e “Jo e te”; nel 1965 “De ca e de là” e “Storis dal gno pais” ottennero rispettivamente il primo e il terzo premio. Nel 1974 Radio Trieste trasmise “Vere e no vere”, una serie di 12 brevi radioscene sulle

superstizioni popolari e il radiodramma “Gli occhi sulla nuca”, primo classificato al concorso regionale “Candoni Teatro Orazero” di Arta Terme nel 1979. Oltre ai successi di drammaturgo, Appi si cimentò nella scrittura, lasciando numerose testimonianze della sua copiosa produzione. Scrisse il volume di poesie “Chel fantassùt descòls”, edito dal Centro Iniziative Culturali Pordenonesi, e dal 1968, grazie al sostegno della moglie Elvira, iniziò a dare alle stampe una serie di raccolte e di articoli sulle tradizioni popolari. Suoi racconti e poesie sono stati pubblicati su “Sot la nape”, “Strolic furlan”, “Friuli nel mondo”, “Il nuovo Belli”, “Fiore della poesia dialettale”, “Agenda Friulana” e in diverse antologie.

A partire dal 2000, anno in cui è stato istituito, il premio viene assegnato con cadenza biennale. Dedicato alla narrativa, al teatro, alla poesia e al cinema, si rivolge con alternanza nelle successive edizioni a tutte le espressioni artistiche in cui si è sviluppata la poliedrica attività di Appi. La novità dell’edizione 2012 è che il premio si rivolge non solo ai lavori drammaturgici, ma anche alle opere di narrativa, un filone che tanta parte ha avuto nella produzione letteraria dell’autore. Sono accettati testi scritti in qualunque variante friulana o friulano-veneta e aventi un tema legato alla cultura, alla società o al territorio friulani.

I lavori dovranno essere inviati unicamente a mezzo posta (vale il timbro postale) in un plico chiuso e recante la dicitura “Premio Culturale Renato Appi”, entro le ore 12.00 del 31 dicembre 2012, al seguente indirizzo:

Comune di Cordenons

Ufficio Protocollo

Premio “Renato Appi”

Piazza della Vittoria, 1

33084 Cordenons (PN) Italy

Per visualizzare il bando di concorso e scaricare il modulo di adesione visita il sito www.comune.cordenons.pn.it. Per qualsiasi informazione rivolgersi al Comune di Cordenons tel. e fax. +39.0434.930825 oppure scrivere a biblioteca@comune.cordenons.pn.it.

TORNA UDINE BIKE domenica 10 giugno

Iscrizioni a partire dal 5 giugno Cinque euro per partecipare, ricevere la maglietta e festeggiare con la pastasciutta all'arrivo

È tutto pronto per Udine Bike 2012, la tradizionale pedalata ecologica che ogni anno attrae centinaia di udinesi e non solo. La manifestazione è in programma **domenica 10 giugno con partenza alle 9.30 da piazza Primo Maggio** (ritrovo dalle ore 8). Immutato lo spirito dell'iniziativa: regalare alle persone un momento di svago per stare insieme all'aria aperta. Udine Bike, che fa parte del cartellone di UdineEstate 2012, prevede un percorso di 28 chilometri e mezzo e si snoderà dal capoluogo friulano (partenza da piazza Primo Maggio) per dirigersi verso Cussignacco, Terenzano, Sammardenchia, Lumignacco, Cargnacco e finalmente di nuovo Udine con arrivo al parco del Cormor. Il ristoro a metà percorso si svolgerà a Lumignacco al circolo Fenalc (mezz'ora di pausa), mentre la pastasciutta finale sarà messa a disposizione dalla cooperativa sociale Orizzonte al parco del Cormor. "Anche quest'anno la tradizionale

scampagnata ciclistica inaugurata dalla Udine pedala negli anni '80 – sottolinea il sindaco Furio Honsell, ricordando anche lo scomparso patron Gregorone – è un appuntamento fisso e impedibile per la città, perché è fondamentale mantenere la continuità di quegli appuntamenti che rappresentano uno standard alto per la cittadinanza. Proprio perché questa manifestazione è all'insegna della natura, della bicicletta e del ritrovarsi con le proprie famiglie, ha da sempre coinvolto centinaia di appassionati". Un appuntamento nella tradizione, dunque, entrato ormai nel novero degli eventi più attesi dagli udinesi e dai friulani. "Proprio per tornare all'antico spirito della manifestazione e coinvolgere ancora di più tutto il mondo che ruota intorno alla bici – spiega l'assessore allo Sport Kristian Franzil –, da qualche anno abbiamo scelto di coinvolgere il gruppo del Giro Friuli Venezia Giulia nell'organizzazione dell'evento, che il Comune sostiene con un contributo di 9 mila euro". **Le iscrizioni.** Ci si può rivolgere alle casette in legno allestite **in piazza Libertà a partire da martedì 5 giugno dalle 17 alle 20** e all'Agenzia Abaco Viaggi di via Poscolle. Sabato 9 e domenica 10 giugno prima della partenza fino alle 9.30, inoltre, le iscrizioni avranno luogo in piazza Primo Maggio sotto il tendone predisposto. "Per evitare le code dell'ultimo momento – raccomanda Giovanni Cappanera, presidente dell'Asd Gs Giro del Friuli Venezia Giulia – consigliamo di utilizzare i punti iscrizione attivi in città. In questo modo – conclude – tutti potranno arrivare pronti al via senza dover attendere le ultime iscrizioni direttamente in piazza Primo Maggio". **Chi può partecipare.** Aperta a tutti, Udine Bike è una corsa non competitiva, per partecipare basta essere in buona salute. I minorenni devono far firmare il modulo di iscrizione da un genitore o da chi ne fa le veci. I bambini dai sette ai dieci anni dovranno essere accompagnati da un adulto o dal proprio gruppo sportivo. I bambini al di sotto dei sette anni possono partecipare purché trasportati da un genitore o da un adulto autorizzato. È consigliato a tutti l'uso del casco leggero. La bicicletta può essere di qualunque tipo, marca, epoca e stile, purché in

L'ASSESSORE LAURA FAMULARI A MILANO PER IL PRIMO INCONTRO "WELFORUM GRANDI COMUNI".

Su invito dell'assessore alle Politiche Sociali del Comune di Milano Pierfrancesco Majorino, l'assessore Famulari è oggi (giovedì 17 maggio) a Palazzo Marino per partecipare al primo seminario di Welforum grandi Comuni, dal titolo: ***"Programmare nelle città in tempo di crisi. I grandi Comuni confrontano esperienze e strategie per fronteggiare i problemi sociali di oggi e domani"***. L'appuntamento è la prima tappa di un percorso di condivisione e confronto fra assessori e dirigenti alle politiche sociali delle più importanti amministrazioni locali del paese, organizzato dal Comune di Milano in collaborazione con l'Istituto per la Ricerca Sociale. La finalità è quella di effettuare una ricognizione a livello nazionale sull'impatto della grave congiuntura economica del momento nei rispettivi sistemi di welfare, e di confrontarsi sugli orientamenti adottati o le strategie messe in atto per fronteggiare la pressione dell'emergenza sociale.

IL NOSTRO PRIMO ANNO

Il Discorso.it, lanciato in web nel maggio 2011, per la precisione il 7 maggio, si appresta a celebrare il suo primo anniversario con un numero record in termini di contatti quotidiani. Nato dall'avventura di tre universitari amici da sempre: Federico Gangi, Carlo Liotti e Maksim Sinik nel giro di un solo anno ha visto lievitare i propri contatti dai 60/70 iniziali alle oltre mille visite attuali. Questa performance

conferma il successo di un'idea partita per gioco, ai primi posti delle testate solo on line della regione e con indici di crescita a doppia cifra registrati nel quarto trimestre di vita. **Il Discorso.it**, frutto di una formula editoriale unica e sempre più apprezzata sia dai lettori che dall'utenza pubblicitaria, propone una piattaforma di comunicazione diversificata che comprende il sito internet www.ildiscorso.it, ed attività di supporto con l'associazione FEDARMAX a diverse iniziative giovanili dell'Hinterland udinese. I prossimi traguardi sono il lancio di nuove particolari rubriche costruite da nuovi collaboratori anch'essi universitari che condurranno una linea continua con i redattori fondatori e che daranno visibilità extraregionale alla testata che già si avvale di corrispondenti dalla Liguria, dalla Sicilia e dal Piemonte. Nei progetti editoriali si pensa ad una versione per iPad, e alla stesura di supplementi editoriali con rami dell'Università di Udine e con vari team di giovani ricercatori. *Concertare, confrontarsi, fare rete. Con l'unico scopo di realizzare interventi concreti e praticabili, Il Discorso.it si propone con questa dinamica nella strategia di sviluppo di creare nuove opportunità di business e nuovi spazi alle idee ed ai fatti come dichiaravamo appena un anno fa alla sua nascita con la frase **Disclaimer** che rappresenta tutta la nostra idea di nuovo modo di concepire la notizia : "Il discorso è composto da idee, parole, fatti ed esperienze con il fine di in-formare coscienze libere e responsabili. Nasce dall'esigenza dei cittadini di stare nel mondo da protagonisti della propria vita e non di una finzione, di costruire ad occhi aperti il futuro personale e della società. Le cose sono invisibili senza la luce, le parole sono vuote senza un discorso".*

ENRICO LIOTTI – Direttore Responsabile

CANOTTAGGIO: A SAN GIORGIO, APERTURA CON I BOTTI

Apertura con i botti per il canottaggio regionale, che ricomincia la stagione sulle distanze regolamentari da San Giorgio di Nogaro, dove tra sabato e domenica si daranno appuntamento 856 atleti-gara (561 fisici), con un programma di gare serrato, che iniziando alle 9,30, darà l'ultimo via alle 17,15. Si tratta di un nuovo record per il campo della Bassa Friulana che sul fiume Aussa Corno, ospita, per l'organizzazione del Comitato Regionale della Federcanottaggio, il primo impegno ufficiale della stagione, e che fa del primo evento del 2011 il più affollato d'Italia. Partita come gara regionale, nel giro di pochi anni, passando per interregionale (con partecipazione fissa di Veneto ed Emilia Romagna, ma domenica ci sarà anche Lombardia e Piemonte), è diventata un appuntamento internazionale irrinunciabile, grazie al gradimento dimostrato di Austria, Slovenia e Croazia. Soddisfazione quindi per il massimo organismo periferico del Presidente Crozzoli, che si prepara ad una full immersion remiera, che darà, grazie a confronti molto interessanti in tutte le categorie ed in molte specialità, il polso della situazione tecnico agonistica per i club remieri in gara in questo primo scorcio di stagione. Passano quota 100 gli atleti iscritti dal Saturnia, con damigelle d'onore Timavo Monfalcone (oltre i 60), Ginnastica Triestina e Canottieri Padova (che superano la cinquantina di vogatori in acqua). Nel pomeriggio di sabato una ouverture agonistica con le prove valutative in singolo tra i migliori under 14 regionali per la formazione degli equipaggi che nelle prossime gare nazionali vestiranno la maglia della squadra regionale.

PRIMO WEEK END “SOTTO L’ALBERO” :

Sarà l’inaugurazione della **pista di pattinaggio sul ghiaccio** allestita in piazza Martiri con la collaborazione di Acqua Novara e Vco l’anteprima dell’avvio del grande programma di manifestazioni natalizie allestito dal Comune di Novara. La pista sarà inaugurata alle 18 con uno spettacolo di pattinatori professionisti. Apertura ufficiale anche per il “jumping”, l’attrazione allestita accanto alla pista. La pista sarà aperta in questo primo periodo di attività (fino al 23 dicembre) da lunedì a venerdì dalle 15.30 alle 19.30, il sabato e la domenica dalle 10.30 alle 13.00 e dalle 15.30 alle 19.30. Il venerdì e sabato è prevista anche l’apertura serale dalle 21.00 alle 23.00. Domani, sabato 3 dicembre, è già tempo di **mercatini di Natale**. In corso Mazzini e in Piazza Duomo “Profumi e sapori della natura” (Mercatino con prodotti biologici di nicchia e curiosità) e “Aspettando il Natale” mercatino con sfizi, golosità, curiosità e tante idee per i regali di Natale **In piazza Puccini** (ribattezzata “Piazza della solidarietà” apre la quattordicesima edizione del **Mercatino della Solidarietà**, l’iniziativa natalizia promossa dal Centro di Servizi per il Volontariato di Novara, in collaborazione con il Comune e la Provincia di Novara. Le associazioni e i gruppi propongono idee regalo “solidali” per tutti i gusti Sabato pomeriggio alle **dalle 15.30 alle 18,30 al Broletto**, ogni mezz’ora, **laboratori creativi** per i ragazzi. Con materiali naturali e di recupero di possono realizzare ghirlande, decorazioni per l’albero di Natale, biglietti d’auguri e altre idee per i regali di Natale. I ragazzi e le ragazze che intendono partecipare devono necessariamente portare i materiali di recupero (come ghiande, pigne, rametti, figlie, noci, radici, tappi, ritagli di stoffa, bottoni). L’organizzazione è curata dalla associazione Arti e sapori di nord ovest. L’avvio dei laboratori sarà preceduto alle 15

sempre al Broletto (Aula didattica) dalla presentazione del progetto "Fai crescere una storia" e del libro "I racconti del parco" Sempre sabato, alle 17 all'auditorium del Conservatorio è in programma un **concerto per pianoforte** con Mattia Rossetti (Musiche di Beethoven, Berg, Liszt, Schumann) Dalle 14.30 alle 19.00, primo appuntamento con "**Un tranquillo weekend di lettura**" un progetto laboratoriale destinato ai bambini dai 3 ai 10 anni che avrà luogo presso la Sezione Ragazzi della **Biblioteca Civica Carlo Negrone** Al Teatro Coccia alle 20.30 , nell'ambito della stagione di danza, va in scena "**Cenerentola**" Balletto in due atti Coproduzione Fondazione Teatro Coccia di Novara e Fondazione Donizetti di Bergamo. Lo spettacolo sarà replicato domenica alle 16. Anche gli appuntamenti di domenica 4 dicembre sono numerosissimi. In biblioteca secondo appuntamento con "**Un tranquillo weekend di lettura**" dalle 9,30 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 19. Alle ore 11 si avvia la manifestazione "**Musicalbus**" promossa dalla Sun: davanti al Teatro Coccia, con balletto e momento musicale con gli allievi del Civico Istituto Musicale Brera e dalle 11.30 alle 13 e dalle 15.30 alle 17 Musicalbus su tutte le linee Ancora **mercatini** in **Piazza Martiri** con l'Associazione Arti e Sapori del Nord Ovest e a **Veveri** con l'organizzazione di Confesercenti Il programma completo di Novara Natale 2011 è pubblicato sul sito ufficiale del Comune di Novara www.comune.novara.it

La redazione

PRIMO MATCH BALL SPRECATO!

L'Udinese torna dalla Francia con un punto, dato dal pareggio per 0 a 0 contro il Rennes, che non cambia di molto la situazione nel girone I dell'Europa League.

Partita a fase alterne per la squadra bianconera: buon inizio con diverse occasioni in particolare per Floro Flores che prima colpisce di testa alto sopra la traversa e poi centra in pieno un palo dopo un errore difensivo della squadra francese. A metà primo tempo traversa di Benatia e ancora sfortuna. Alla fine della prima frazione i ritmi si abbassano ma è sempre l'Udinese che continua a rendersi pericolosa.

Nella ripresa l'Udinese arretra e dà spazio al Rennes che va vicinissimo al vantaggio con Pajot e con qualche mischia in area di rigore. L'ultima occasione però è di marca bianconera con il neoentrato Pinzi che viene anticipato dal portiere a pochi passi dalla porta.

In generale prestazione buona della formazione friulana che però spreca un buon numero di occasione che avrebbero permesso, con l'eventuale vittoria, di festeggiare fin da questa giornata la qualificazione ai sedicesimi di Europa League.

Qualificazione che è ancora tutta da conquistare nell'ultima partita del girone che si disputerà giovedì 15 dicembre allo stadio Friuli contro il Celtic, sconfitto oggi in casa contro l'Atletico Madrid per 1 a 0, ma ancora in corsa visti i 5 punti in classifica contro gli 8 dell'Udinese. La squadra bianconera di fronte al proprio pubblico, per essere qualificata, dovrà conquistare almeno un punto.

Situazione ancora positiva dunque, ma manca l'ultimo passo, quello decisivo!

Rudi Buset

rudi.buset@ildiscorso.it

© Riproduzione riservata