

LA CONGIURA DELLA PIETRA NERA

dal 3 agosto distribuito dalla Tucker Film

La storia ruota attorno ad una setta di guerrieri depositaria dei più arcani segreti. Tutti sono affannosamente alla ricerca di una reliquia appartenuta ad un antico monaco buddista, capace di donare un potere immenso a chi la possiede. Ma c'è anche chi sogna – come la splendida Drizzle (Pioggerellina) – di riemergere dalla oscura morsa della violenza; di abbandonare i duelli e le magie e ricostruirsi una vita normale. A dare volto alla nostra eroina, spadaccina impavida, spietata ma anche donna di sentimenti e di paure è quello inconfondibile della *bond girl* **Michelle Yeoh** (*La tigre e il dragone* e recentemente *The Lady*). Maestro del cinema internazionale e “incarnazione ufficiale” dell'action-movie made in Hong Kong, John Woo (**Leone d'Oro alla Carriera a Venezia nel 2010**) con la sua rivoluzionaria concezione della messa in scena e del montaggio ha rilanciato il concetto del cinema d'azione sia in Asia (con titoli come *A Better Tomorrow*, 1986; *The Killer*, 1989; *Bullet In The Head*, 1990; il recente kolossal *La battaglia dei tre regni*) che a Hollywood (basterebbe pensare a *FACE/OFF*, 1997 o a *Mission Impossible 2*, 2000). I ritmi vertiginosi della sua regia e lo stile unico delle sue coreografie, nonché la carica poetica e romantica dei suoi più famosi film d'azione, riecheggiano tutti in questo nuovo straordinario *wuxiapian* che rilegge anche alcuni temi cari al regista: quello ambiguo dell'identità (crearsi un nuovo volto come in *FACE/OFF*) e quello dell'onore. Si può scegliere di lottare, oppure no.

[nggallery id=54]

Si può vincere o perdere, ma il peggior disonore è perdere senza aver lottato. Il film verrà distribuito da **venerdì 3**

agosto 2012 in Italia dalla friulana Tucker Film: *Departures*, 2010; *Poetry*, 2011; *Detective Dee*, 2011; *Il Buono Il Matto Il Cattivo*, 2011; *A Simple Life*, 2012. La Tucker nasce dall'unione d'intenti tra il Centro Espressioni Cinematografiche di Udine (organizzatore del Far East Film Festival) e Cinemazero di Pordenone.

(c.l.)