

# Welcome back, Johnnie To!

Il grande maestro di Hong Kong torna al FFFF come regista (*Romancing in Thin Air*) e ambasciatore del Fresh Wave Festival, voce dei giovani hongkonghesi

UDINE – Hong Kong non muore mai! Parafrasando il titolo di uno dei suoi film più celebrati, *A Hero Never Dies*, ecco il grido di battaglia che meglio rappresenta la filosofia cinematografica – e non solo – di un grande maestro: Mister **Johnnie To**. Un grido di battaglia che il regista, vecchio amico di **Far East Film**, lancerà nuovamente sotto i riflettori udinesi presentando il suo attesissimo *Romancing in Thin Air* (sarà il primo passaggio ad un Festival internazionale) ma anche presentando **quattro corto/mediometraggi** del **Fresh Wave Short Film Festival** che, nella città cantonese, lui stesso dirige per conto dell'Hong Kong Arts Development Council.

Voce dei giovani e giovanissimi **talenti hongkonghesi**, il **Fresh Wave** ha trovato proprio in **Johnnie To** (Presidente del Film and Media Arts Group) una solida colonna e un entusiasta ambasciatore internazionale: scoprire, coltivare e promuovere la **next generation** di cineasti e filmmaker è, per lui, il modo più felice di salvaguardare l'anima creativa della sua amatissima Hong Kong e di garantirle una continuità nel futuro.

Quattro, ripetiamo, i **corti selezionati** (e che supereranno per la primissima volta i confini di Hong Kong) dagli organizzatori del **FFFF 14**: si tratta di **1+1** di **Mo Lai**, **The Decisive Moment** di **Wong Wai-kit**, **July 1st, an unhappy birthday** di **Li Miao** e **Sew** di **Li Yin-fung**. I registi accompagneranno a Udine le proprie pellicole e, come anticipato, ci sarà anche **Johnnie To**, presente dalla **Opening Night** di **venerdì 20 aprile** fino a **martedì 24** per la gioia dei tantissimi fan!

[Inggallery id=26]

Quello di **Johnnie To**, senza alcun dubbio, è uno dei nomi più cari al team e agli spettatori di **Far East Film**: un'amicizia che dura da tempo, visto che fin dal *numero zero* del festival, nel 1998, il pubblico ha letteralmente adorato il mitico regista (l'anno successivo, poi, fu proprio un suo film, il memorabile *A Hero Never Dies*, ad aggiudicarsi l'Audience Award 1999, ora disponibile in DVD nella collana Far East Film – **CG Home Video**).

Hongkonghese per nascita, ma *udinese* per affettuosa acclamazione popolare, To ha inoltre voluto girare proprio nella città friulana alcune scene della comedy *Yesterday Once More* nel 2004.

***Romancing in Thin Air***, dopo la proiezione di Udine farà tappa al **Trento Film Festival**, storica rassegna internazionale dedicata al cinema di montagna.

Organizzato dal **Centro Espressioni Cinematografiche** con il **Teatro Nuovo "Giovanni da Udine"**, sua sede storica assieme agli spazi del **Visionario**, il quattordicesimo **Far East Film Festival** presenterà **una sessantina di titoli** (tra anteprime, omaggi, riscoperte) e andrà in scena **dal 20 al 28 aprile**.

Link al trailer del film **Romancing in Thin Air** di Johnnie To

Link al **Festival Trailer** di Quark Henares