

TEATRO COMUNALE DI CORMONS

Aprire la stagione 'Non si uccidono così anche i cavalli?' in prima regionale

30 ottobre



Mercoledì 30 ottobre, alle 21, si alzerà il sipario sulla stagione artistica del Teatro Comunale di Cormons con la prima regionale di 'Non si uccidono così anche i cavalli?' che vedrà protagonisti Giuseppe Zeno e

Silvia Salemi, con la partecipazione straordinaria di PIJI. E già si prefigura una serata da tutto esaurito grazie all'incremento cospicuo di abbonati (più dell'11 per cento le nuove tessere) e alla corposa prevendita per questo originalissimo lavoro. Horace McCoy scrive nel 1935 "Non si uccidono così anche i cavalli?". Nel 1969 il regista Sidney Pollack gira l'omonimo film che partecipa al Festival di Cannes fuori concorso e ottiene anche un Oscar per il miglior attore non protagonista. Il testo di McCoy è forse il precursore inconsapevole dei reality dei nostri giorni; tuttavia questo spettacolo mostra un'umanità variegata, disperata, grottesca. Uno spettacolo emozionante, con toni drammatici e ironici che sottolinea il sacrificio in cambio del successo. È la storia di una folle maratona di ballo dove i partecipanti, in cambio di vitto e alloggio,



disperati e in cerca di successo ballano per giorni e notti senza interruzioni, diventando oggetto di scommesse da parte del pubblico. I concorrenti partecipano nella speranza sì di vincere un premio in denaro, ma soprattutto di farsi notare dai registi e produttori presenti in sala. Nella nostra epoca, caratterizzata dai reality, niente è più contemporaneo del racconto di vite messe in mostra per accrescere il gradimento del pubblico. Protagonista di questa storia è Joe, un vero e proprio mattatore, organizzatore della maratona di ballo, mentre la coprotagonista Gloria è una delle concorrenti in gara. Entrambi fanno parte del mondo dello spettacolo, entrambi ne sono vittime e alle volte vestono i panni dei carnefici narrando una vicenda drammatica e conducendo il pubblico per mano, facendolo sorridere e divertire, innamorare e sognare. Questa edizione teatrale è stata adattata da Giancarlo Fares che ne cura anche la regia, e vede quest'anno la



Silvia Salemi

partecipazione di **Silvia Salemi** nel ruolo di Gloria e la partecipazione straordinaria di PIJI, anche autore ed esecutore delle canzoni originali create per lo spettacolo. I musicisti suoneranno dal vivo interagendo con le voci degli attori in scena. Le coreografie sono di Manuel Micheli, già

maestro coreografo di charleston e boogie-woogie nel programma televisivo della Rai "Ballando con le stelle". Un cast numeroso (Riccardo Averaimo, Alberta Cipriani, Vittoria Galli, Alessandro Greco, Salvatore Langella, Martin Loberto, Elisa Lombardi, Maria Lomurno, Francesco Mastroianni, Matteo Milani, Pierfrancesco Scannavino, Lucina Scarpolini, Viviana Simone) capitanato da un grande attore, coreografie spettacolari, cambi di costume, parole ironiche e leggere contribuiscono a fare di "Non si uccidono così anche i cavalli?" uno spettacolo coinvolgente, allegro ed emozionante che vuole sensibilizzare il pubblico sull'attualità del sacrificio in cambio del successo e coinvolgere ed emozionare sempre con il sorriso. Vincitore del Premio Camera di Commercio Riviera di Liguria al 52° Festival Teatrale di Borgio Verezzi "Non si uccidono così anche i cavalli?" ha affrontato un tema di drammatica attualità come la superficialità e il cinismo dello show business, un mondo spesso illusorio e rivolto ai giovani: uno spettacolo complesso e multimediale, tra prosa, ballo e musica dal vivo, che non a caso ha avuto un'ottima risposta in termini di affluenza e di gradimento da parte del pubblico e una buona risonanza su media e social".

Martina Apollonio