

Natalino Balasso apre 3 stagioni ERT con STAND UP BALASSO giovedì 6 novembre all'Auditorium Alla Fratta di San Daniele del Friuli,

Stand Up Balasso aprirà 3 stagioni di prosa del circuito ERT: **giovedì 6 novembre** all'Auditorium Alla Fratta di **San Daniele del Friuli**, **venerdì 7 novembre** al Teatro Luigi Candoni di **Tolmezzo** e **sabato 8 novembre** a **TeatrOrsaria di Premariacco**; tutte le repliche andranno in scena alle 20.45.

Lo *Stand up comedian* è, nella tradizione americana, il comico che si presenta davanti al pubblico armato di solo microfono, in piedi, con una luce che lo illumina. Tanti gli esempi illustri, da Lenny Bruce a Bill Hicks passando per Jerry Seinfeld, Richard Pryor ed Eddie Murphy. In questa prova si cimenta ora anche **Natalino Balasso** con il suo **Stand up Balasso**, spettacolo che aprirà tre stagioni di prosa del circuito ERT: **giovedì 6 novembre** all'Auditorium Alla Fratta di **San Daniele del Friuli**, **venerdì 7 novembre** al Teatro Luigi Candoni di **Tolmezzo** e **sabato 8 novembre** a **TeatrOrsaria di Premariacco**; tutte le repliche andranno in scena alle 20.45. L'attore rodigino riporterà in regione *Stand Up Balasso* a fine marzo a Prata di Pordenone e sarà protagonista durante la stagione anche con il suo nuovo monologo, *Velodimaya*.

✘ In questo *Stand Up* non c'è un vero filo conduttore, c'è "solamente" tanta comicità, il meglio di dieci anni di Balasso. Un concentrato di parole senza fronzoli, una carrellata di battute, monologhi tragicomici, modi di dire, ragionamenti sul filo dell'assurdo, riflessioni indignate contro il mondo e interpretazione dei difetti che appartengono a tutti noi. Più di due ore di zapping in puro stile Balasso, concentrato in un'unica performance che raccoglie tutti gli espedienti dell'Arte della Commedia.

Lo spettacolo prende la forma di un'antologia comica durante la quale l'attore gioca con i diversi registri linguistici e tutte le varianti della risata: da quella sottile nata dai doppi sensi e dai giochi di parole, a quella più amara che sottolinea le miserie e i difetti umani, fino a quella di pancia, per cui si ride fino alle lacrime. Una valanga verbale travolgente, scagliata contro il pubblico come un vero e proprio tsunami di comicità.

Natalino Balasso venerdì 7 novembre, prima dello spettacolo al Teatro Candoni di Tolmezzo, incontrerà i detenuti della Casa Circondariale di Tolmezzo. L'incontro è organizzato nell'ambito delle iniziative del CSS Udine nelle Case Circondariali del Friuli Venezia Giulia.

Info chiamando la Biblioteca Guarneriana di San Daniele (0432.946567), l'Ufficio Cultura di Tolmezzo (0433.487961) e la Biblioteca di Premariacco (0432.729405) e visitando il sito www.ertfvg.it.