

Dal 6 all'8 novembre allo Spazio ZTN-NAPOLI, un classico rivisitato dalla compagnia GAG Produzioni: Creonte/ Antigone

Creonte/Antigone è una guerra senza vincitori né vinti, perché nessuno è colpevole, nessuno è innocente.

“Io mi chiamo solamente Creonte, grazie a Dio. Ho i miei due piedi per terra, le mie due mani ficcate nelle tasche, dal momento che sono a capo di questo stato, ho deciso di dedicarmi semplicemente a rendere l'ordine di questo mondo un po' meno assurdo, se è possibile. Non è nemmeno un'avventura, è un mestiere per tutti i giorni, e mica sempre divertente, come tutti i mestieri. Ma dal momento che sono qui per farlo, lo farò. Ho altro da fare che del patetico personale.”

“Dove vuoi arrivare, piccola furia?”



Creonte Antigone-
Valerio Lombardi e
Sara Esposito

Una guerra senza vincitori né vinti, perché nessuno è colpevole, nessuno è innocente. Una guerra che ci sentiamo in dovere di raccontare, non con la prosopopea di chi si sente arrivato artisticamente per rappresentare una delle opere più potenti della storia del teatro, ma con l'umiltà della nostra giovane età, artistica e anagrafica, che ci fa sentire in dovere di studiare, approfondire, ancora studiare, anche trovando in noi stessi, da soli, i mezzi per poterlo fare,

nello scenario artistico d'emergenza nel quale viviamo.

Quello che vogliamo raccontare è lo scontro. Lo scontro tra Antigone e Creonte. Uno scontro universale quale quello che può essere lo scontro tra i diritti del singolo e gli Stati totalitari, tra la dittatura e l'anarchia, tra gli studenti bistrattati e il sistema politico che non riconosce le proprie colpe.

Ma questo sarà chi ci verrà a vedere che se vorrà potrà stabilirlo. Per noi artisti, meri esecutori funzionali al racconto, non ha senso ergersi sul piedistallo della moralità in cerca di giudizi. Abbiamo eliminato tutti i riferimenti classici e tutto ciò che potesse distogliere da quello che volevamo raccontare. Il conflitto. Senza nessun aggettivo vicino. (Giuseppe Fiscariello)

GAG Produzioni presenta CREONTE\ANTIGONE

uno spettacolo di Domenico Carbone, Michela Di Costanzo, Claudia Esposito, Sara Esposito, Giuseppe Fiscariello,



Fiscariello – Sara Esposito

Grace Lecce, Valerio Lombardi

Adattamento e Regia: **Giuseppe Fiscariello** Assistente alla Regia: **Valerio Lombardi** Movimenti scenici: **Claudia Esposito**
Grafica: **Daniela Molisso**

Spettacolo vincitore di "Sipari d'emergenza" 2015

La GAG Produzioni è stata insignita per la versione corta di "Betrayal" da H. Pinter dei premi come miglior regia e miglior adattamento a Giuseppe Fiscariello, miglior attrice a Giuliana Ciucci, Menzione Speciale per l'interpretazione a Valerio

Lombardi al Festival “‘0 Curt” al Centro Teatro Spazio di San Giorgio a Cremano.

6 – 7 e 8 novembre ore 21.00 ZTN – Zona Teatro Naviganti
Vico Bagnara, 3a (Piazza Dante, traversa lato bar Mexico,
vicinissimo alla fermata della metropolitana Linea 1) **info e
prenotazioni: 3394290222**

Foto di Scena: Pepe Russo