

CONCERTO AL TRAMONTO sabato 24 agosto REMO ANZOVINO a Bibione

SABATO 24 AGOSTO 2019 (inizio ore 19:30)

PUNTA CAPALONGA – BIBIONE (VE)

INGRESSO GRATUITO

“Tutto è imperfetto, non c’è tramonto così bello da non poterlo essere di più”. La frase del celebre poeta e scrittore portoghese Fernando Pessoa esprime al meglio l’idea di un concerto al tramonto, una vera e propria esperienza a trecentosessanta gradi per l’artista, per gli organizzatori e soprattutto per il pubblico. Così, **sabato 24 agosto alle ore 19:30**, lo scenario di **Punta Capalonga a Bibione**, al confine tra il mare e la laguna, tra il Friuli Venezia Giulia e il Veneto, ospiterà uno straordinario **“Concerto al Tramonto”**, nell’ottica di far scoprire questo strepitoso patrimonio naturalistico e di far vivere al pubblico una serata davvero unica ed esclusiva (ingresso gratuito, accesso per il pubblico dalla spiaggia, dallo Stabilimento balneare Seven).

Il protagonista di questo **“concerto**



Foto Remo Anzovino_ credit
Simone Di Luca

evento” sarà il compositore e pianista **Remo Anzovino**, considerato fra gli esponenti più affermati, innovativi ed eclettici della musica strumentale contemporanea, che sta vivendo una strepitosa ascesa a livello nazionale e internazionale e che dopo il meraviglioso concerto all'alba nel Parco di Villa Manin farà vivere al suo pubblico una nuova esperienza al tramonto. Dopo il successo dell'ultimo album di inediti *Nocturne* (registrato tra Tokyo, Londra, Parigi e New York e pubblicato da *Sony Classical*) che lo ha iniziato a far conoscere anche oltre i confini nazionali, lo scorso febbraio è arrivato il **Nastro D'Argento 2019** per le colonne sonore originali dei film “Hitler contro Picasso e gli altri”, “Van Gogh tra il grano e il cielo” e “Le Ninfee di Monet” – per la serie di grande successo “La Grande Arte al Cinema” di Nexo Digital – con la Menzione Speciale **“Musica Dell'Arte”**, per aver reso più intensa la narrazione aggiungendo emozione alle emozioni che l'Arte riesce ad esprimere al grande pubblico attraverso il successo degli eventi speciali di cui è protagonista, accolte trionfalmente anche dalla stampa internazionale, che nell'unicità del linguaggio del compositore italiano ha riconosciuto l'importanza dell'aspetto musicale del racconto, la sua forza narrativa, il talento per la melodia e l'intelligenza compositiva. A maggio Anzovino è stato scelto da *Pianocity* tra gli *Ambassador* del più importante festival nazionale dedicato al pianoforte e poi è volato in Giappone per i suoi primi due concerti (a Tokyo

all'Auditorium Agnelli e a Osaka all'International House), rivelatisi un successo senza precedenti per un musicista italiano della sua generazione. Da poche settimane ha chiuso una nuova colonna sonora cinematografica per il film **"Frida Viva La Vida"**, in uscita nei cinema a fine novembre, attualmente è in tour nelle principali rassegne estive della penisola con il suo concerto in piano solo e con lo spettacolo "La Grande Storia dell'Impressionismo", assieme al critico d'arte Marco Goldin. Inserito nell'ambito di **"Bibione Live 2019"**, il Concerto all'Tramonto con Remo Anzovino è organizzato da VignaPR srl in collaborazione con il Comune di San Michele al Tagliamento e il Camping Capalonga.

PER MAGGIORI INFORMAZIONI:

Ufficio Informazione e Accoglienza Turistica Bibione – tel. (+39) 0431 444846 – iat@bibione.com

VignaPR srl – info@vignapr.it