

L'OPERA "DON GIOVANNI VENERDÌ 7 SETTEMBRE 2012 – UDINE

DON GIOVANNI L'OPERA "DON GIOVANNI OSSIA IL DISSOLUTO
PUNITO" DI W. A. MOZART

VENERDÌ 7 SETTEMBRE 2012 – UDINE, *Teatro Nuovo Giovanni
da Udine*

Apertura porte ore 20:00 – Inizio spettacolo ore 21:00

DOMANI SERA BIANCO&NERO OSPITA LA PRIMA ASSOLUTA

DEL DON GIOVANNI DI MOZART PRODOTTA DAL PICCOLO
FESTIVAL FVG:

UN PROGETTO DI RESPIRO INTERNAZIONALE DAL CUORE
FRIULANO

Le massime espressioni mondiali di musica classica diventano le grandi protagoniste dell'ultimo weekend di "BIANCO&NERO 2012" a Udine, la prestigiosa rassegna che sta colorando la città friulana di culturale in tutte le sue forme: dalla pittura alla fotografia e dalla danza al teatro. **Aspettando l'esclusivo concerto di ENNIO MORRICONE**, speciale anteprima del nuovo tour per celebrare i dieci anni di esibizioni dal vivo del grande Maestro che si terrà sabato sera in Piazza Primo Maggio, domani **venerdì 7 settembre** (*apertura porte ore 20:00, inizio spettacolo ore 21:00*) il Teatro Nuovo Giovanni da Udine ospita la prima assoluta dell'opera "DON GIOVANNI OSSIA IL DISSOLUTO PUNITO" di W.A. Mozart, prodotta dal Piccolo Festival FVG (Mise en espace di Gabriele Ribis) ed eseguita dalla FVG Mitteleuropa Orchestra diretta dal Maestro Filippo Maria Bressan e dal Coro del Friuli Venezia Giulia diretto dal Maestro Cristiano Dell'Oste, accompagnate da

alcuni tra i migliori solisti del panorama teatrale italiano, esibitisi ripetutamente anche nei principali teatri mondiali. Con un cast quasi interamente regionale, ma di ampio respiro internazionale, debutterà questo nuovo progetto che successivamente potrebbe approdare in giro per tutta la penisola italiana. Da segnalare l'atteso **debutto assoluto nel ruolo di Donna Anna del soprano Annamaria Dell'Oste che vanta una consolidata carriera internazionale: *dalla Scala di Milano all'Opera di Vienna, dal Regio di Torino all'Opera Nazionale di Parigi, dal San Carlo di Napoli al Liceu di Barcellona*, tanto per citare i principali palcoscenici che l'hanno accolta trionfalmente. **Di enorme spessore e fascino anche la presenza di Domenico Balzani**, baritono algherese trapiantato in Friuli che ripropone il suo Leporello dopo il successo al Festival di Avanches nel 2009, **del tenore Federico Lepre** nel ruolo di Don Ottavio, **di Selma Pasternak, Diana Mian** nel ruolo di Donna Elvira e **Filippo Fontana** nel ruolo di Masetto, questi ultimi sono due giovani promesse della lirica friulana. **Il prestigioso cast verrà completato dal basso bolognese Michele Bianchini** nel ruolo del Commendatore e **nel ruolo del Don Giovanni da Gabriele Ribis**, il baritono friulano che curerà anche la mise en space dello spettacolo, reduce dal debutto all'Arena di Verona in Carmen di Bizet.**

PER MAGGIORI INFORMAZIONI:

Azalea Promotion tel. +39 0431 510393 – www.azalea.it – info@azalea.it

Bianco&Nero – www.biancoeneroudine.com – infobiancoenero@gmail.com

UFFICIO STAMPA BIANCO&NERO: Luigi Vignando – pressbiancoenero@gmail.com – tel. +39 348 9007439