

LE REGOLE PER VIVERE: la divertente commedia da domani a MONFALCONE, PALMANOVA e SAN VITO AL TAGLIAMENTO

I principi della psicoterapia cognitivo-comportamentale arrivano sul palcoscenico grazie a *Le regole per vivere*. Lo spettacolo, scritto dall'inglese **Sam Holcroft** e andato in scena per la prima volta al National Theater di Londra nel marzo del 2015, arriva per quattro serate nel Circuito ERT. La commedia, tradotta da **Fausto Paravidino** e diretta da **Antonio Zattereri**, sarà **giovedì 30 e venerdì 31 gennaio** al Teatro Comunale di **Monfalcone**, per poi spostarsi **sabato 1. febbraio** al Teatro Modena di **Palmanova** e concludere la tournée **domenica 2 febbraio** all'Auditorium Centro Civico di **San Vito al Tagliamento**. Il sipario si alzerà sempre alle 20.45. Sui palchi regionali saliranno Lisa Galatini, Alberto Giusta, Davide Lorino, Orietta Notari, Roberto Serpi, Mariella Speranza e Caterina Tieghi.

La psicoterapia cognitivo comportamentale è una forma di terapia psicologica che si basa sul presupposto che vi sia una stretta relazione tra pensieri, emozioni e comportamenti. In sostanza, tutti noi per sopravvivere e superare determinate situazioni mettiamo in moto una serie di comportamenti in modo inconsapevole.

Questo avviene anche durante il pranzo di Natale di una famiglia particolarmente logorata: genitori anziani ormai incrostati di manie e di abitudini, figli non più giovanissimi gonfi di rancore nei confronti di papà e mamma, incastrati in relazioni di coppia a dir poco complicate e frustrati da vite professionali che non hanno avuto il fulgore previsto in gioventù. Tutti i personaggi dello spettacolo sono fortemente

caratterizzati da modalità di comportamento che fanno di loro delle 'maschere' profondamente umane e in cui è molto facile riconoscersi. L'autrice/scienziata Sam Holcroft riesce a costruire un'impressionante e originale macchina teatrale mettendo gli spettatori in una condizione di gioco attivo comunicando, con scritte e cartelli, determinate caratteristiche dei personaggi legate a tic e nevrosi che li determinano. Una sorta di dissezione dei comportamenti e delle relazioni, che produce un'architettura comica di incredibile efficacia.

Maggiori informazioni al sito www.ertfvg.it o chiamando il Teatro Comunale di Monfalcone (0481 494664) e il Teatro Modena di Palmanova (0432 924148) e il Punto IAT di San Vito al Tagliamento (0434 80251).

E.L.