

# “IO SO CHI SONO”, AL VIA SABATO DA ROMA IL NUOVO TOUR DEGLI AFTERHOURS

LA BAND PROPORRÀ UNO SPETTACOLO NUOVO, FATTO DI LUCI, IMMAGINI  
E SUGGERZIONI ATTORNO A TUTTE LE CANZONI CHE HANNO FATTO LA  
STORIA DELLA PIÙ IMPORTANTE INDIE ROCK BAND DELLA MUSICA  
ITALIANA

AL TEATRO NUOVO GIOVANNI DA UDINE IL 12 FEBBRAIO L'UNICO LIVE  
IN FRIULI VENEZIA GIULIA

“Io So Chi Sono”

12 FEBBRAIO 2015, ore 21:00

UDINE, TEATRO NUOVO GIOVANNI DA UDINE

Biglietti in vendita online su [Ticketone.it](http://Ticketone.it), nei punti  
autorizzati Ticketone, Azalea Promotion e nelle biglietterie  
del Teatro Nuovo Giovanni da Udine

L'attesa è finita per gli **Afterhours**, la più importante indie rock band della musica italiana inaugurerà ufficialmente sabato 31 gennaio, dall'Auditorium della Conciliazione di Roma, il nuovo tour teatrale intitolato “**Io So Chi Sono**”. Questa sera, invece, al Teatro Condominio di Gallarate (Varese), andrà in scena la “data zero”, la grande prova generale dello spettacolo che toccherà nelle prossime settimane i teatri delle principali città italiane, tra cui il **Teatro Nuovo Giovanni da Udine** di **Udine**, il prossimo **12 febbraio**. I **biglietti** per l'evento, organizzato dal teatro stesso e Azalea Promotion, in collaborazione con la Regione

Friuli Venezia Giulia, Il Comune di Udine e Live Nation Italia, e inserito nel pacchetto **"Music&Live"** dell'Agenzia TurismoFVG, sono ancora in vendita online su **Ticketone.it**, nei punti autorizzati **Ticketone**, **Azalea Promotion** e alle biglietterie del **Teatro Nuovo Giovanni da Udine**.

Dopo il trionfale tour invernale con "Hai Paura del Buio?", bissato anche nel periodo estivo, capace di registrare il tutto esaurito nei club e nei festival della nostra penisola, gli **Afterhours** tornano in teatro con uno spettacolo fatto di luci, immagini, suoni, canzoni, suggestioni e parole, che hanno come filo conduttore il tema dell'identità. Una sorta di introspezione, dialogo e riflessione aperta con il pubblico su una tematica sempre centrale (ma forse ora più che mai) nella storia e nel percorso di ogni essere umano. Le canzoni degli **Afterhours**, reinterpretate per l'occasione, si alterneranno e si mischieranno a brani di narrativa e poesia contemporanea letti e sonorizzati dalla band, miscelandosi con le realizzazioni video di Graziano Staino. La seconda parte dello spettacolo sarà completamente dedicata al pubblico con la reinterpretazione dei pezzi più amati della band, fra i quali troviamo **"Ossigeno"**, **"Baby Fiducia"**, **"Bianca"**, **"Dentro Marilyn"**, **"Strategie.."** e molti altri ancora, assenti da anni dalle scalette dei concerti. Il tour **"Io So Chi Sono"** rappresenta l'ultima occasione per vederli live prima di un lungo stop per la scrittura e la registrazione di materiale inedito. È lo stesso frontman **Manuel Agnelli** a commentare questo nuovo progetto della band: "I teatri rappresentano una preziosissima occasione per sperimentare un tipo di tensione completamente diversa dal concerto rock, fatta di tempi dilatati, pause e silenzi, e di una più intima complicità con il pubblico". Nei teatri la line up vedrà, oltre a **Manuel Agnelli**, **Rodrigo D'Erasmus**, **Xabier Iriondo** e **Roberto Dell'Era** anche **Fabio Rondanini** (Calibro 35) alla batteria e **Stefano Pilia** (Massimo Volume) alle chitarre e al contrabbasso. Fra i prossimi concerti al **Teatro Nuovo Giovanni da Udine**, il live dei **Pink Sonic** di **venerdì 10 aprile**, nella

serata evento che celebra il ventennale dello storico concerto dei Pink Floyd allo Stadio Friuli nel 1994.

**PER MAGGIORI INFORMAZIONI:**

**Azalea Promotion** tel. +39 0431 510393  
– [www.azalea.it](http://www.azalea.it) – [info@azalea.it](mailto:info@azalea.it)

**Teatro Nuovo Giovanni da Udine** tel. +39 0432 248418  
– [www.teatroudine.it](http://www.teatroudine.it) – [biglietteria@teatroudine.it](mailto:biglietteria@teatroudine.it)