

# Martedì 13 gennaio alle 21.00 a Cinemazero I SEGRETI DE “La ragazza con l’orecchino di perla”

**Pordenone, 12 gennaio 2015.**

La ragazza con l’orecchino di perla è un romanzo da milioni di copie vendute, un film con incassi stratosferici e una mostra che ha attirato 1,2 milioni di visitatori, ma soprattutto è il dipinto più conosciuto di Vermeer, e martedì 13 gennaio alle 21.00 arriva a Cinemazero in tutta la sua silenziosa e aggraziata bellezza, grazie al lavoro di David Bickerstaff.

✘ Concluso un tour di due anni nei più importanti musei del pianeta (da Tokyo a New York, da Atlanta a Bologna), la gemma del Nord torna al Museo Mauritshuis pronta a raccontare la sua storia.

“La Ragazza con l’orecchino di perla di Vermeer e altri tesori dal Museo Mauritshuis” è infatti il tour cinematografico che guiderà gli spettatori tra le sale del museo dell’Aia che raccoglie il suo dipinto più celebre dopo due anni di restauri. Il tour al cinema esplorerà i legami tra arte e letteratura, pittura e cinema, immagini e immaginario, anche grazie alle interviste ad esperti e a scrittori, tra cui la stessa Tracy Chevalier. Oltre all’opera di Vermeer il pubblico scoprirà anche la “Lezione di anatomia del dottor Tulp” di Rembrandt e “Il Cardellino” di Carel Fabritius (reso celebre dal romanzo best seller di Donna Tartt), venendo poi trasportato dalle parole di Proust nel cuore dei più bei dipinti del XVII secolo olandese. I lavori per restaurare e ampliare l’elegante edificio in cui risiede il Museo, situato nel centro della città, si sono ispirati al Louvre di Parigi. Percorrerne le sale grazie alle videocamere significherà esplorarlo in lungo e in largo, nella consapevolezza che le opere che vi sono

racchiuse raccontano storie che da secoli alimentano l'immaginazione di scrittori e registi.