

La critica la scrivi tu! Scrivere di Cinema Premio Alberto Farassino fa 13 (edizioni) e cresce grazie alla nuova partnership con minima&moralia e il Far East Film Festival di Udine

Tutte le info e il bando di gara all'indirizzo

<http://scriverecinema.mymovies.it>

Scrivere di Cinema Premio Alberto Farassino è giunto alla sua tredicesima edizione, con un'unica convinzione: che la critica, per potersi rigenerare e guardare al futuro, deve chiedere ai giovani di mettersi in gioco. L'unico concorso nazionale di critica cinematografica per giovani presente in Italia è promosso da **Cinemazero**, **Fondazione Pordenonelegge.it**, il **Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani** e **MYmovies.it** con il sostegno, quest'anno per la prima volta, del blog di approfondimento culturale e cinematografico, **Minima&Moralia**, e del **Far East Film Festival di Udine**, il maggiore festival europeo di cinema popolare dell'Estremo Oriente.

Scrivere di Cinema, da sempre intitolato al critico Alberto Farassino, tra le penne più lucide e insieme visionarie della critica italiana, attento ai ragazzi sia come spettatori che come autori, è indirizzato a tutti **i giovani aspiranti critici tra i 15 e i 25 anni residenti in Italia.**

I partecipanti dovranno recensire un film della presente stagione cinematografica; due le sezioni di gara: **Young Adult** (15-19 anni) e **Under 25** (20-25 anni). Una giuria di critici professionisti – composta da **Mauro Gervasini** (direttore di Film Tv, selezionatore per la Mostra Internazionale del Cinema di Venezia), **Nicola Lagioia** (fondatore del blog Minima&Moralia scrittore, editor per Minimum Fax, conduttore della pagina culturale di Radio3 e selezionatore per la Mostra del Cinema di Venezia) e **Adriano De Grandis** (critico del Gazzettino e responsabile della sezione Triveneto del Sncci), presieduta da **Viola Farassino** (costumista per il cinema, la televisione e il teatro) – avrà il compito di leggere gli elaborati pervenuti e decretare i vincitori. Una delle novità di questa tredicesima edizione è proprio nei premi: i primi tre classificati per entrambe le sezioni di gara si aggiudicheranno un workshop redazionale con Minima&Moralia per un anno intero. Dovranno formare una redazione virtuale che si confronterà costantemente con Nicola Lagioia proponendo articoli di critica cinematografica, avendo a disposizione una rubrica all'interno del blog da lui curato insieme allo scrittore Christian Raimo. Scrivere di Cinema fornirà ai sei neo-redattori anche un carnet di ingressi al cinema del valore di 200 euro ciascuno. L'altra importante novità relativa ai premi riguarda i tre vincitori della categoria Under 25, che seguiranno l'edizione 2016 del Far East Film Festival di Udine raccontandolo attraverso articoli pubblicati su testate di critica cinematografica vicine al concorso, a partire da **MYmovies.it**.

Accanto al concorso nazionale, viene riproposto, dopo il successo dello scorso anno, il **Premio del Territorio FriulAdria Crédit Agricole**, sostenuto dalla banca già storico partner di Pordenonelegge.it e Cinemazero, con importanti novità. Il premio collaterale di Scrivere di Cinema, fino all'anno scorso limitato agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado della Provincia di Pordenone, si amplia anche

a quelli della Provincia di Udine, grazie alla collaborazione con il **Centro Espressioni Cinematografiche**. Stesse condizioni del concorso nazionale, altri giurati: **una giuria formata da docenti del territorio** sarà chiamata a premiare la migliore recensione scritta dagli studenti della Provincia di Pordenone e di Udine con una card che garantirà **un anno di cinema gratis** nelle sale di Cinemazero di Pordenone, del Visionario e del Cinema Centrale di Udine. Per incentivare la partecipazione attiva e offrire degli adeguati strumenti del mestiere, Cinemazero metterà a disposizione di tutte le classi che aderiranno al Premio del Territorio che ne faranno richiesta alcune lezioni di critica cinematografica gratuite in classe.

Le premiazioni di **Scrivere di cinema** si terranno nell'ambito di **pordenonelegge, Festa del libro con gli autori** (16-20 settembre 2015), nel consueto appuntamento che avrà come protagonista un professionista del settore che racconterà ai finalisti e ai sempre numerosi studenti presenti la sua idea della scrittura per il cinema.

Info, bando e iscrizioni al concorso alla pagina: scrivereedicinema.mymovies.it