

# EDIPO RE AL CENTRO STUDI DI CASARSA VENERDÌ 15 FEBBRAIO ALLE 17.30

Sarà la tragedia di Edipo ad aprire venerdì 15 febbraio alle 17.30 al Centro Studi Pasolini di Casarsa il nuovo ciclo di appuntamenti di formazione che esplorano il cinema di Pasolini, in un percorso dedicato ai miti dell'antica Grecia.

“Edipo re”, pellicola girata nel 1967, affronta uno degli archetipi più noti dell'antichità, narrato nella tragedia di Sofocle e riattualizzato nel secolo scorso dalla psicanalisi freudiana alla ricerca dell'io più profondo nelle sue pulsioni ancestrali.



Pasolini ne dà sullo schermo una rilettura in chiave personale e autobiografica, come arrovellante itinerario della conoscenza che aspira alla verità, sullo sfondo di una Grecia arcaica. A presentare “Il mito e la tragedia di Edipo” sarà la lezione di Luciano De Giusti, docente di Storia e semiologia del cinema all'Università di Trieste, con studi monografici su autori come Visconti, Loach, Bresson, Bergman, Losey, e alcuni più specifici sulla cinematografia di Pasolini: Il cinema in forma di poesia (1979), I film di Pier Paolo Pasolini (1983) e, con Roberto Chiesi, Accattone. L'esordio di Pier Paolo Pasolini raccontato dai documenti (2015).

Info: [0434 870593](tel:0434870593). [www.centrostudiperpaolopasolinicasarsa.it](http://www.centrostudiperpaolopasolinicasarsa.it)