

34° FANTAFESTIVAL MOSTRA INTERNAZIONALE DEL FILM DI FANTASCIENZA E DEL FANTASTICO PIPISTRELLO D'ORO A 'OLTRE IL GUADO' DEL FRIULANO LORENZO BIANCHINI

Ambientato nelle zone boschive del Friuli orientale, ai confini con la Slovenia, **Oltre il guado** di **Lorenzo Bianchini** si aggiudica il **Pipistrello d'oro al Miglior Film Italiano**, prestigioso Premio assegnato ogni anno dal **Fantafestival** di Roma. Si era presentato in Concorso con le carte in regola, e ha conquistato la Giuria della 34° edizione della **Mostra Internazionale del Film di Fantascienza e del Fantastico** "per essere riuscito a comunicare stati di forte tensione emotiva e un progressivo crescendo drammatico, pur avendo a disposizione pochi mezzi, ma molta fantasia e creatività". Nota di merito al protagonista Marco Marchese, sempre a detta della Giuria. Il Premio è stato consegnato ieri sera a Roma, nel centralissimo e prestigioso Cinema Barberini, nel corso della Cerimonia di Premiazione che ha salutato questa edizione del Fantafestival. Un altro successo per il friulano **Lorenzo Bianchini**, classe 1968, ormai uno dei nomi di punta del cinema horror indipendente italiano. Dopo "Radice quadrata di tre" (interamente girato in friulano), "Custodes Bestiae", "Film Sporco" e "Occhi", che hanno ottenuto un ottimo successo di critica sia in ambito nazionale che internazionale, si è misurato questa volta con novantadue minuti di terrore, in cui il vero protagonista è uno di quei vecchi luoghi composti da una decina di edifici costruiti con pietre e sassi, dai tetti in legno che si incurvano fino a toccarsi, vicoli stretti e lugubri. Un piccolo paese abbandonato che di notte

dovrebbe essere silenzioso, invece, come Marco sperimenterà, è un concerto sinistro di porte che cigolano, finestre che sbattono, vento che ulula, ombre che strisciano e lontane urla strazianti.

Luca Monari