

ANTONIO ALBANESE SOLD OUT IN PREVENDITA LO SHOW DI UDINE, BIGLIETTI ANCORA DISPONIBILI PER TRIESTE

**27 ottobre 2014 – TRIESTE,
Politeama Rossetti – BIGLIETTI IN
VENDITA**

**28 ottobre – UDINE, Teatro Nuovo
Giovanni da Udine – SOLD OUT**

Il fresco cinquantenne **Antonio Albanese**, artista fra i più amati dal pubblico italiano, si prepara a conquistare il Friuli Venezia Giulia con il suo esilarante show "**Personaggi**", il cui tour ripartirà proprio dalla nostra Regione con due imperdibili date. Notizia di oggi è il **sold out ottenuto in prevendita** per la data di **Udine** del **28 ottobre** al **Teatro Nuovo Giovanni da Udine**, un successo annunciato che conferma il talento del comico lombardo, capace di spaziare dal teatro alla televisione, passando per il cabaret e il cinema, sempre con eccellenti risultati. **Biglietti** ancora in vendita invece per il primo dei due show regionali in ordine di tempo, quello del **27 ottobre** al **Politeama Rossetti di Trieste**, acquistabili online su Ticketone.it e VivaTicket.it, nei punti autorizzati Azalea Promotion, alla biglietteria del Politeama Rossetti.

Il fortunato spettacolo **Personaggi** nel corso del tempo si arricchisce delle nuove maschere create da **Antonio Albanese**, divenendo la summa dei suoi spettacoli teatrali. Che cosa

hanno in comune i mille volti con i quali Antonio Albanese racconta il presente? L'umanità. La realtà diventa teatro attraverso **Epifanio**, **L'Ottimista**, il **Sommelier**, **Cetto La** **Qualunque**, **Alex Drastico e Perego**, maschere e insieme prototipi della nostra società, visi conosciuti che si ritrovano nel vicino di casa, nell'amico del cuore, in noi stessi. Lo spettacolo "**Personaggi**" riunisce alcuni tra i volti creati da Antonio Albanese: dall'immigrato che non riesce a inserirsi al Nord, all'imprenditore che lavora 16 ore al giorno, dal sommelier serafico nel decantare il vino, al candidato politico poco onesto, dal visionario Ottimista "abitante di un mondo perfetto" al tenero Epifanio e i suoi sogni internazionali. Personaggi appunto che in questi anni abbiamo imparato a conoscere e ad amare, dove la nevrosi, l'alienazione, il soliloquio nei rapporti umani e lo scardinamento affettivo della famiglia, l'ottimismo insensato e il vuoto ideologico contribuiscono a tessere la trama scritta da **Michele Serra** e dallo stesso **Antonio Albanese**. In scena uomini del Sud e del Nord, uomini alti e bassi, grassi e magri, ricchi e poveri, ottimisti e qualunquisti. Maschere irriverenti e grottesche specchio di una realtà guardata con occhio attento a carpirne i difetti, le abitudini e i tic. Una galleria di anti-eroi che svelano un mondo fatto di ossessioni, paure, deliri di onnipotenza e scorciatoie, ma dove alla fine anche la poesia trova posto. Un recital che racconta, con corrosiva comicità e ritmo serrato, un mondo popolato da personaggi tipici del nostro tempo, dal pensiero contemporaneo interpretato con dirompente fisicità. *"Vorrei che dopo un mio spettacolo tutti si sentissero un po' meno soli, un po' più allegri, un po' più forti, vorrei abbracciarli tutti. La risata è un abbraccio, un bisogno che ci sarà sempre"*. Con queste parole l'artista descrive questo nuovo capitolo della sua carriera, che riparte dal Friuli Venezia Giulia con due spettacoli nei maggiori teatri della regione. Per info www.azalea.it .