

ALESSANDRO HABER The fool on the hill Martedì 25 Febbraio 2014 Teatro Palamostre, Udine

Storia minima dell'uomo che uccise i Beatles: Atto unico per un attore, una chitarra e un quartetto d'archi Quartetto Savinio /archi, **Giampaolo Bandini**/chitarra

Un evento speciale dal titolo "**Imagine Lennon**" è in programma il 25 febbraio 2014, una giornata interamente dedicata a **John Lennon**, alla sua figura di artista e comunicatore innovativo e socialmente impegnato, attraverso la proiezione di un film, approfondimenti con alcuni critici musicali e docenti del DAMS, e lo spettacolo *The fool on the hill* che approda al Teatro Palamostre e in cui **ALESSANDRO HABER** porta in scena un "atto unico per attore, chitarra e quartetto d'archi" che propone un viaggio nella mente di quello che è tutt'ora considerato "l'uomo che uccise i Beatles", aprendo una piccola fessura attraverso cui sbirciare nel folle incubo che portò Mark David Chapman a trasformarsi da fan ad assassino. È l'8 dicembre 1980 e nelle ore trascorse ad attendere John, davanti all'ingresso del Dakota Hotel, Chapman ripercorre – come in un flashback estremo – quel sogno condiviso con milioni di ragazzi di tutto il mondo, ritrovando le canzoni, le frasi e i gesti che hanno segnato un'epoca.

intero € 25,00

convenzionato € 20,00

ridotto studenti € 15,00

Alberta