

VIRGILIO SIENI A UDINE PER IL PROGETTO DEDICATO A TIEPOLO: ANGELO CHE SE NE VA

Ultimi giorni per iscriversi alle **audizioni** per partecipare al progetto **Angelo che se ne va_Udine**, *viaggio sul tema della trasmissione del gesto sulla figura dell'Angelo attraverso l'opera del Tiepolo*, ideato dall'**Accademia sull'arte del gesto** con la **Compagnia Virgilio Sieni** e in collaborazione con il **Comune di Udine** e il **CSS Teatro stabile di innovazione del FVG**. Programmata per **domenica 10 febbraio al Teatro S. Giorgio di Udine**, la giornata di audizione è riservata a **giovani danzatrici** (anche non professioniste) di età compresa fra i 18 e i 30 anni convocate **alle ore 11** e **signore over 65 anni** che potranno incontrare Virgilio Sieni **alle ore 14** dello stesso giorno. La partecipazione al progetto è gratuita ed è riservata ad un numero limitato di donne. È preferibile inviare i propri dati (nome, cognome, data di nascita, recapito telefonico, indirizzo e-mail) e possibilmente il proprio curriculum vitae all'indirizzo info@cssudine.it



Virgilio-Sieni – foto-Marcello-Norberth

Il progetto originale **Angelo che se ne va** pensato in esclusiva per Udine nasce da un'idea e da un forte desiderio di **Virgilio Sieni**, già ospite più volte a Udine della Stagione Teatro Contatto, di far tappa con la sua *Accademia sull'arte del gesto* nella città del Tiepolo. Al grande artista veneziano, Virgilio Sieni, coreografo, regista, danzatore fiorentino tra i più affermati della scena contemporanea e neo direttore della Biennale Danza di Venezia, dedica un momento del più ampio progetto *Arte del gesto nel Mediterraneo*, un viaggio in alcuni territori del Mediterraneo allo scopo di annotare,

archiviare, creare e incontrare persone, comunità, mestieri, giochi e popoli diversi. Il progetto nasce su commissione di Marseille 2013 Capitale Europea della Cultura.

Inserito all'interno della manifestazione ***Le giornate del Tiepolo, Angelo che se ne va_Udine*** – secondo appuntamento dopo lo spettacolo *De Anima* al Teatro Nuovo, della Danza di Sieni per il grande pittore – sarà creato in un intenso periodo di prove in programma dal **2 marzo 2013** tra il piccolo Teatro di borgo Grazzano e la Chiesa di S. Francesco.

Da questo intenso viaggio guidato dallo stesso Virgilio Sieni, con la collaborazione della danzatrice udinese Barbara Stimoli, nascerà uno **spettacolo** proposto nella **Chiesa di S. Francesco** il **28 e 29 marzo 2013 per due repliche al giorno ore 20.30 e ore 21.30** per un numero limitato di spettatori. Si consiglia la prenotazione al CSS tel. 0432 506925 o 504765.

Per ulteriori informazioni è possibile rivolgersi al CSS Teatro stabile di innovazione del FVG Udine, via Crispi 65, tel. 0432 504765 info@cssudine.it, www.cssudine.it.