

KEITH HARING EXTRALARGE, A UDINE

A Udine nella Chiesa di San Francesco (*chiesa medievale sconsacrata*) prosegue *"Keith Haring, The Ten Commandments, The Marriage Of Heaven And Hell"* la mostra che ha portato per la prima volta in Italia **le dieci monumentali opere dei Dieci Comandamenti e il Matrimonio tra Inferno e Paradiso**, il più grande dipinto su tela realizzato da Haring.

È fissato **alle ore 18:00 di domani, sabato 8 dicembre**, un nuovo appuntamento che arricchisce ulteriormente la proposta offerta dalla sensazionale mostra del visionario artista americano: **"TRA INTENZIONALITÀ E INCONSCIO. SIMBOLI E SIGNIFICATI NEL CICLO DEI DIECI COMANDAMENTI"**, un'esclusiva **visita guidata a cura di due esperte in grafologia di livello nazionale**; le dottoresse Eleonora Fain e Francesca Angelici condurranno il pubblico attraverso le maestose opere dell'artista statunitense, analizzandone forme e significati.

Partendo dallo **studio di segni grafici e codici segreti contenuti nel diario di Haring**, infatti, si tenterà una più profonda lettura della sua opera, in particolare delle enormi tele del Ciclo esposto in mostra.

Immagini simboliche e segni grafici quali numeri, forme, oggetti inanimati e animali sono ricorrenti nell'opera dell'artista e **contengono significati reconditi, talvolta suggeriti dall'artista in maniera volontaria, talvolta frutto di un fluire impulsivo del suo inconscio.**

La mostra aperta al pubblico sino al 15 febbraio 2013 durante il periodo natalizio proporrà anche dei **laboratori per famiglie e bambini.**

Per informazioni su tutti gli eventi e per le prenotazioni:
www.arteventiudine.it.

PER MAGGIORI INFORMAZIONI:

CHIESA DI SAN FRANCESCO – tel. 0432 297954

**Bianco&Nero – www.biancoeneroudine.com –
infobiancoenero@gmail.com**