

GORIZIA : TEATRO VERDI – IL Cyrano di Preziosi piace e convince

“Chissà se gli amori sono perfetti solo quando essi sono mancati e non consumati”.. Di questo ci si interroga dopo aver assistito a *Cyrano de Bergerac*, la commedia romantica per eccellenza andata in scena ieri sera al Teatro Verdi di Gorizia che vede il cadetto guascone Cyrano alle prese con l’inadeguatezza, la non accettazione di sé e l’amore non confessato per la bella cugina Rossana e che pur di starle vicino aiuterà il rivale in amore, Cristiano, “prestandogli” parole e sentimenti. Con l’eroe guascone si è misurato Alessandro Preziosi attore e regista che con la Link Accademy ha dato al pubblico una versione della famosa piece molto coinvolgente e fruibile grazie anche alla riduzione di buona parte dei versi in prosa. Molto bella e di shakesperiana memoria la scena del balcone dove Cyrano si sostituisce a Cristiano nel dichiararsi a Rossana definendo *“il bacio come un punto rosa sulla i di amore mio”*. Molto bravo **Preziosi** che riempie la scena e fa sì che il pubblico si immedesimi nelle pene d’amore di Cyrano. Bravi anche **Massimo Zordan e Valentina Cenni** e gli altri della compagnia salutati dai molti applausi del pubblico che ha riempito il teatro.

Maria Teresa Ruotolo