

# PREMIO HEMINGWAY 2020, DOMANI 26 GIUGNO STREAMING ORE 18 E 21 SU PREMIOHEMINGWAY.IT

**Entra nel vivo il Premio Hemingway 2020 con due grandi dialoghi** che festeggiano **lo scrittore israeliano David Grossman**, vincitore per la Letteratura, e **l'astronauta ESA Samantha Cristoforetti**, vincitrice nella categoria "Testimone del nostro tempo". **Appuntamento domani, venerdì 26 giugno, alle 18 sul sito premiohemingway.it** con lo streaming del dialogo che vedrà protagonista Grossman, intervistato dal presidente di Giuria Alberto Garlini. Sarà l'occasione per ritrovare, in una dimensione confidenziale e coinvolgente, una delle voci più rappresentative della letteratura mondiale contemporanea: per approfondire il suo pensiero, e il suo sentire, all'indomani della tragica pandemia che ha colpito il pianeta. **L'incontro sarà liberamente accessibile**, e lo streaming sarà attivo anche sui social del Premio Hemingway, e inoltre sui siti pordenonelegge.it e lignano.org di Fondazione Pordenonelegge e Comune di Lignano, e social collegati. **La cerimonia di premiazione si svolgerà, sempre online sui siti elencati, sabato 27 giugno dalle 18.30.** Il Premio Hemingway 2020 è promosso dal Comune di Lignano Sabbiadoro con il sostegno degli Assessorati alla Cultura e alle Attività Produttive e Turismo della Regione Friuli Venezia Giulia, attraverso la consolidata collaborazione con la Fondazione Pordenonelegge. **INFO:** premiohemingway.it

**Alle 21, i riflettori si sposteranno su un altro dialogo che si preannuncia imperdibile: quello con l'astronauta ESA Samantha Cristoforetti**, premiata «per averci fatto guardare la Terra da un'altra prospettiva, che non è solo quella dello spazio, ma soprattutto quella dei sogni. Per averci insegnato che le imprese spaziali non appartengono solo a chi le vive in prima persona, ma sono il frutto della collaborazione da parte di tanti Paesi che mettono insieme una sapienza scientifica, industriale e anche artigianale, e che l'avventura del singolo è anche l'avventura del genere umano». **Samantha Cristoforetti devolgerà il Premio in acquisto copie del suo libro "Diario di**

**un'apprendista astronauta" (La nave di Teseo), che verranno donate alle scuole di Lignano. Importante segnalare che i diritti del libro sono interamente devoluti all'Unicef.** Per quasi sette mesi, dal 23 novembre 2014 all'11 giugno 2015, Samantha Cristoforetti è stata in orbita attorno alla Terra sulla Stazione Spaziale Internazionale. Per arrivare alla rampa di lancio ci sono voluti anni di coraggio, di preparazione tecnica e scientifica, passati con le valigie in mano fra continenti, lingue e culture. Nel 2009 è entrata a far parte del Corpo Astronauti dell'Agenzia Spaziale Europea e nel 2012 è stata assegnata alla Spedizione 42/43, la missione Futura dell'ASI, sulla Stazione Spaziale Internazionale. I suoi 200 giorni nello spazio e l'esperienza condivisa anche attraverso i social sono ripercorsi nel **Diario di un'apprendista astronauta, edito La nave di Teseo. Un racconto che sarà al centro del dialogo in programma il domani, insieme alle anticipazioni sui progetti futuri:** «ci auguriamo che il successo del lancio del veicolo spaziale SpaceX favorisca una più regolare pianificazione dei voli anche per gli astronauti europei – spiega l'astronauta – **Il mio prossimo lancio dovrebbe essere calendarizzato nel giro di un paio d'anni** e pur avendo molto apprezzato il veicolo russo Soyuz sarei lieta di poter volare su un' astronave diversa per il mio secondo volo. **Per raggiungere la stazione spaziale utilizzerò probabilmente anch'io lo SpaceX Dragon, o forse in alternativa lo Starliner di Boeing** che è attualmente in fase test in volo. Dopo una lunga attesa che dura dal 2015, finalmente potrà tornare nello spazio: il luogo di cui ho avuto forse più nostalgia nella mia vita, proprio perché lasciandolo sappiamo che potrebbe non essere più accessibile». Nel frattempo sono numerosi i progetti che impegnano attualmente Samantha Cristoforetti: «nell'ambito di una collaborazione internazionale **stiamo lavorando alacremente alla costruzione di una piccola stazione spaziale che orbiterà intorno alla luna, il Gateway:** il modulo abitativo principale di questa stazione orbitante sarà a guida europea. Gli Stati Uniti, in merito, hanno una timeline piuttosto ambiziosa, l'obiettivo è riatterrare sulla luna entro il 2024. Volare su Marte è un traguardo invece meno attuale per le missioni umane, ma stiamo lavorando parecchio alle missioni robotiche: in sinergia con la NASA, progettiamo di portare a terra per la prima volta, intorno al 2028 – 2030, alcuni campioni di suolo marziano».

**David Grossman** (Gerusalemme, 1954), noto per il suo impegno in favore di una soluzione pacifica della questione palestinese, è uno dei più grandi narratori contemporanei. È diventato un caso letterario nel 1988 con *Vedi alla voce: amore*, seguito da *Il libro della grammatica interiore*, *Ci sono bambini a zigzag*, *Che tu sia per me il coltello*, *Qualcuno con cui correre*, *Col corpo capisco*, *A un cerbiatto somiglia il mio amore*, *Caduto fuori dal tempo* e *Applausi a scena vuota*, vincitore del prestigioso Man Booker International Prize nel 2017, infine *La vita gioca con me*. Suoi sono anche alcuni celebri libri inchiesta dedicati alla questione palestinese: *Il vento giallo*, *Un popolo invisibile*, *Con gli occhi del nemico*, *La guerra che non si può vincere*. Nata a Milano nel 1977 e cresciuta a Malé (TN), **Samantha Cristoforetti** ha conseguito una laurea magistrale in Ingegneria meccanica con indirizzo aerospaziale all'Università Tecnica di Monaco di Baviera, dopo un periodo di studio Erasmus a Tolosa e un anno di ricerca per la tesi a Mosca. Dal 2001 ha frequentato l'Accademia Aeronautica, conseguendo una laurea di primo livello in Scienze aeronautiche. Ha ottenuto il Brevetto di Pilota Militare negli Stati Uniti ed è poi stata assegnata al 51° Stormo di Istrana su velivolo AM-X.