

# **“PITTURA SONORA” Mostra di PEJMAN TADAYON 12- 15 dicembre 2015 Palazzo Velli Piazza Sant’Egidio, 10 – Roma**

**INAUGURAZIONE VENERDI’ 11 DICEMBRE ORE 19.00**

☒ Inaugura venerdì 11 dicembre la mostra “Pittura sonora” dell’artista iraniano Pejman Tadayon che sarà allestita fino al 15 dicembre 2015 presso lo spazio espositivo di Palazzo Velli a Roma. Curata dalla storica dell’arte Francesca Basso e dall’architetto Valeria Cirone, l’esposizione presenta circa 50 opere inedite, tra tele, dipinti su legno e strumenti musicali, realizzate dall’eccentrico pittore noto al pubblico come talentuoso musicista con alle spalle un intenso percorso, in larga parte compiuto in Italia, con artisti del calibro di Mauro Pagani, Massimo Ranieri, Andrea Parodi e Paolo Vivaldi. ☒

La musica, infatti, è l’elemento base dell’originale mostra che, attraverso quelle che lo stesso Tadayon definisce opere sonore, coinvolge lo spettatore in una esperienza emotiva e sensoriale: dipinti dotati di corde musicali che li rendono degli ibridi tra un’arpa, un setâr (strumento persiano simile al tamburo), un quadro e un graffito. I colori utilizzati sono dei richiami forti alla sua terra d’origine, Esfahan, antica città dell’impero persiano, nell’Iran centrale, definita proprio per la sua posizione “la metà del mondo”. Attraverso il colore l’artista vuole comunicare il suo amore per la storia, per la purezza delle forme, per la creazione di un oggetto leggibile e comprensibile ma realizzato con la cura della manualità.

All’interno della rassegna sarà possibile assistere ad una serie di performance musicali, tra cui lo stesso artista. In

occasione della mostra, inoltre, è in programma domenica 13 dicembre alle ore 18.00 un concerto di musica persiana, eseguito da Tadayon insieme all'Orchestra Persiana e al Coro Persepolis.