

Pianosequenza: il nuovo album di Francesco Di Fiore con musiche di Glass, Nyman, Tiersen e Susman.

Il **piano sequenza** è una ripresa che coincide con un'intera sequenza, che si sviluppa nell'arco di un'unica inquadratura. Una tecnica cinematografica celebre, adottata con frequenza e tante varianti in numerosi casi. Ad essa e ad alcune tra le più **importanti colonne sonore degli ultimi anni** si è ispirato Di Fiore nel suo nuovo progetto, nato prima dal vivo, dal 'video concerto' con la visual artist **Valeria Di Matteo**. Dichiarò l'artista: "Il **cinema** influenza assolutamente la mia composizione. Addirittura tutta la mia musica è legata a immagini, vere o irreali che siano, non necessariamente dichiarate ma che comunque condizionano la mia musica. L'aspetto



Francesco Di Fiore

sinestetico è sempre stato presente nel mio lavoro e continua ad esserlo". Con **Pianosequenza** Francesco Fiore ha proposto in concerto **musiche originali per il cinema con il pianoforte assoluto protagonista**. Tutte composizioni originali per pianoforte solo, oppure in cui il pianoforte ha un ruolo predominante. La terminologia cinematografica ci ha offerto un titolo formidabile per questo progetto: è un po' un gioco di parole ma contiene anche un **suggerimento a un ascolto senza soluzione di continuità**". Chi segue l'attività di un musicista impegnato e poliedrico come **Francesco Di Fiore** conosce il suo amore per il cinema e l'influenza che la 'settima arte' esercita sulla sua composizione: con **Pianosequenza** Di Fiore propone la sua versione di celebri musiche per cinema, con una selezione di compositori quali **Glass, Nyman, Tiersen e Susman**. A volte delicato altre intenso, la sua musica ci accompagna per tutte le 25 tracce del disco lasciandoci appagati e

ritemprati alla fine dell'ascolto. Un lavoro di grande professionalità che avrebbe bisogno di un pubblico più numeroso e più attento alle armonie che si sviluppano nelle tracce incise dal laser. Un percorso completo che va da Philip Glass a William Susman attraverso brani di Michael Nyman e Yann Tiersen che ci immergono nell'atmosfera sognata dei film richiamati e dell'aria musicale che si respira in ogni sala cinematografica quando si assiste ad una bella sequenza filmica. Consiglierei l'ascolto agli amanti della buona musica e agli amanti di pellicole cinematografiche piene di fascino che esala dalle tracce musicali di **Pianosequenza** nella splendida esecuzione di un ispirato



Il CD Pianosequenza

Francesco Di Fiore.

I musicisti e i film selezionati per **Pianosequenza** sono **Philip Glass** (*The Truman Show* e *The Hours*), **Yann Tiersen** (*Il favoloso mondo di Amélie*), **Michael Nyman** (*Lezioni di piano*, *Lo zoo di Venere* e *Il diario di Anna Frank*), **William Susman** (*When Medicine Got It Wrong*) e lo stesso **Di Fiore** (*Ore diciotto in punto* di Giuseppe Gigliorosso). Il disco è pubblicato dall'olandese **Zefir Records** con distribuzione internazionale **Bertus**, **Naxos** distribuirà in Canada e USA, oltre che in digitale. Di Fiore promuoverà il disco in Olanda con un **tour** che dal 3 all'8 settembre toccherà le città di Middelburg, Amsterdam, Groningen, Drachten, Zwolle e Sneek.

C.L.