

NEI SUONI DEI LUOGHI – IL Mestizo Saxophone Quartet in concerto a Villa del Brandis a San Giovanni al Natisone

MESTIZO SAXOPHONE QUARTET

“Il Suono del Corpo”

Caroline Leigh Halleck, sax soprano

Vered Kreiman, sax contralto

Jaime Mora, sax tenore

Ayala Rollia, sax baritono

*Musiche di G. Giménez, P. Iturralde, J. Giroto, J. Valerio,
B. Pigovat, A. Piazzolla*

**Venerdì 23 luglio, ore 20.45 – San Giovanni al Natisone, Villa
De Brandis**

Biglietti in vendita sul circuito 2Tickets.it

**Il calendario completo è consultabile sul nuovo
sito www.neisuonideiluoghi.it**

Nuovo appuntamento per il festival internazionale di musica e territori **Nei Suoni dei Luoghi**. Protagonista **venerdì 23 luglio** alle 20.45, nello splendido giardino di **Villa De Brandis** di **San Giovanni al Natisone** (Ud), sarà il **Mestizo Saxophone Quartet**, ensemble cosmopolita formato dalla statunitense **Caroline Leigh Halleck** (sax soprano), l'israeliana **Vered Kreiman** (sax contralto), il costaricano **Jaime Mora**, (sax tenore) e l'israeliana **Ayala**

Rollia (sax baritono). Il concerto, dal titolo “**Il suono del corpo**”, esplorerà il legame fra la musica e la danza, trasportando il pubblico fra sonorità e atmosfere di tutto il mondo. I **biglietti** per il concerto, prezzo simbolico di 5 Euro, sono in vendita sulla piattaforma **2Tickets.it** e lo saranno anche la sera del concerto alla biglietteria dalle ore 19.00. In caso di pioggia il concerto si terrà all’auditorium Maria Fausta Zorzutti in via Roma a San Giovanni al Natisone. Tutte le info su www.neisuonideiluoghi.it

Il **Mestizo Saxophone Quartet** è stato formato nel 2017, sotto la guida del rinomato sassofonista Marco Albonetti, e ora detiene un calendario di spettacoli attivo e variegato in tutta Italia. Mestizo è, in origine, una parola derivante dallo spagnolo, la quale si riferisce a una persona di ascendenza culturale mista. Essa descrive perfettamente la diversità globale di questo quartetto, del quale fanno parte musicisti provenienti da tutto il mondo. Il quartetto sarà protagonista di un intenso concerto nel quale verrà esplorato l’eterno rapporto fra la musica e la danza, fra tarantella, flamenco, tango, polka e molto altro. Nel programma della serata musiche di G. Giménez, P. Iturralde, J. Girotto, J. Valerio, B. Pigovat e A. Piazzolla.

Costruita fra il 1718 e il 1724 e donata al Comune dall’ultima discendente del casato, **Villa de Brandis** conserva una notevole collezione di quadri, oltre ad arredi lignei e suppellettili originali. La biblioteca di famiglia (circa seimila volumi editi tra il 1501 e il 1980) e gli archivi fotografici e gentilizi si trovano nella Biblioteca Civica, adiacente al museo. Sul retro si stende un parco secolare progettato dall’architetto milanese Giuseppe Rhò secondo la concezione dei parchi all’inglese.

Fra gli appuntamenti di punta del festival, nelle prossime settimane troviamo “I grandi concerti per violino” con **Stefan Milenkovich** e la **FVG Orchestra** diretta da **Paolo Paroni**, in

programma il 7 agosto al Castello di Udine, e “Le Quattro Stagioni” de **I Solisti Veneti**, in programma il 18 agosto al Parco Europa Unita di Cervignano del Friuli. Info, biglietti e programma completo su www.neisuonideiluoghi.it .

C.L.