

Martedì 10 marzo: apertura del 14° Piemonte Movie gLocal Film Festival con WALKING WITH RED RHINO

Martedì 10 marzo alle 20.30 | Cinema Massimo Sala Tre (Via Verdi 18, Torino)

La 14ª edizione del gLocal Film Festival si apre martedì 10 marzo alle 20.30 al Cinema Massimo, con un omaggio doveroso e sentito in ricordo di **Alberto Signetto**, filmmaker appassionato e intellettuale rigoroso scomparso nel gennaio 2014, a cui già nel 2010 Piemonte Movie aveva dedicato una retrospettiva completa di tutti i suoi lavori.



WALKING WITH RED RHINO di
Marilena Moretti

In programma la proiezione di *Walking with Red Rhino – A spasso con Alberto Signetto* (Italia, 2014, 109') della regista torinese **Marilena Moretti e prodotto dalla Rossofuoco di Davide Ferrario**, che saranno ospiti in sala insieme ad Alessandro Signetto, fratello del regista, per raccontare un artista e un uomo “cocciuto e poco addomesticabile”, il Rinoceronte Rosso, come era chiamato e conosciuto da chiunque nell'ambiente culturale torinese.

Al via lo stesso giorno, martedì 10 marzo, alla Sala Il Movie (Via Cagliari 42) le due sezioni competitive del festival e l'evento speciale *Blind Fate*, web serie nata da un'idea di Max Chicco e Claudio Braggio per raccontare il territorio in modo

non convenzionale, la cui prima stagione sarà proiettata integralmente, in anteprima assoluta, durante il festival.

Alle 18.30 **Spazio Piemonte** con 5 cortometraggi tra i 30 finalisti: il doc breve sull'artista berlinese *Peter Unsicker* del moncalierese Gabriele Nugara; il mockumentary girato a Usseaux (To) *Sous Laux* di Massimo Alì Mohammad; *Zacharie ya no vive aqui* del torinese Alberto Segre; *Luna nuova* di Riccardo Banfi e Marco Castelli, girato nel Monferrato e tratto dal romanzo di Beppe Fenoglio "Il gorgo" e *Un uccello molto serio* di Lorenza Indovina prodotto dalla casa torinese Redibis Film. Chiude il blocco di cortometraggi l'episodio 1 di **Blind Fate**, che prosegue con il secondo alle 22.30, in apertura



BAROLO BOYS di Paolo Casali
e Tiziano Gaia_Carlo Petrini



Un uccello molto serio

di **Barolo Boys – Storia di una rivoluzione** (ITA, 2014, 64') di Paolo Casalis e Tiziano Gaia. Documentario in concorso per **Panoramica Doc**, ripercorre le straordinarie vicende dei "Barolo Boys", i piccoli produttori che negli anni '80 hanno cambiato in modo indelebile il mondo del vino, partendo dalle colline del Barolo alla conquista dei mercati di tutto il mondo. Patrocinato da Slow Food e con la voce di Joe Bastianich, il documentario ha già raccolto consensi e portato la piccola grande storia dei rivoluzionari del vino, in un'epoca in cui le Langhe non godevano della fama attuale, in molti festival internazionali.

Ingresso Sala Il Movie: Intero 4€ / Ridotto 3€ (soci Piemonte Movie) / Bambini sotto i 12 anni 2€ Abbonamento: 15€ (valido solo per la Sala Il Movie) Cinema Massimo: Intero 6€ /Ridotto

4 e 3 €

**INFO : www.piemontemovie.com – segreteria@piemontemovie.com
– 328.8458281**