

Giornate demartiniane al Convitto nazionale di Salerno DAL 14 AL 16 DIC.2015

Concerto spettacolo Caterina Pontrandolfo Trio

Inizia con la musica la tre giorni delle "Giornate demartiniane", a cura dell'editore Francesco G. Forte e dell'antropologo Vincenzo Esposito dell'Università degli studi di Salerno, cattedra di Antropologia culturale, corso di studi in Filosofia. Ad esibirsi al Convitto nazionale di Salerno, (centro storico, Largo Abate Conforti), dopo un 'ascolto guidato' di musiche tradizionali in Basilicata nelle registrazioni effettuate (1952) da De Martino e da Diego Carpitella, a cura dell'antropologo Ugo Vuoso, direttore del Centro Etnografico campano (h. 19), saranno Caterina Pontrandolfo (voce), Paolo del Vecchio (chitarre, bouzouki), Francesco Paolo Manna (percussioni, suoni) con un entusiasmante concerto-spettacolo: "Lucania in canto – Canti sacri, d'amore, di lavoro, di festa delle antiche comunità contadine lucane". Ingresso gratuito.