

# **Ecole des Maîtres: al via l'edizione speciale guidata dal drammaturgo Davide Carnevali**

La direzione artistica dell'**Ecole des Maîtres** ha deciso di promuovere nel **2020** un'**edizione speciale dell'Ecole** affidata a un Maestro della scrittura teatrale: il drammaturgo italiano **Davide Carnevali** che lavorerà con gli allievi europei a un progetto intitolato *La parola e il corpo assente*.

Il **Laboratorio di drammaturgia in stato d'eccezione** coinvolgerà, per la prima volta, **8 giovani drammaturghi** di età compresa fra i 24 e i 35 anni di **Italia, Francia, Belgio e Portogallo** (due per ciascun Paese) e si svolgerà a distanza per un anno intero a partire da lunedì **27 luglio 2020**.

Le domande per l'ammissione dovranno pervenire **entro venerdì 12 giugno** tramite **modulo online** pubblicato sul sito **[www.cssudine.it](http://www.cssudine.it)**.

A causa dell'emergenza sanitaria determinata dal Covid 19, i partner europei dell'Ecole des Maîtres- **CSS Teatro stabile di innovazione del Friuli Venezia Giulia (Italia) CREPA – Centre de Recherche et d'Expérimentation en Pédagogie Artistique (CFWB/Belgio) Teatro Nacional D. Maria II, TAGV – Teatro Académico de Gil Vicente (Portogallo), La Comédie de Reims – Centre Dramatique National, Comédie de Caen – Centre Dramatique National de Normandie (Francia)**, - hanno infatti preso la decisione di annullare e rimandare a tempi più sostenibili l'edizione **2020** del **Corso internazionale itinerante di perfezionamento teatrale** diretta dal regista argentino **Claudio Tolcachir**.

Al suo posto, dunque, prende vita una progettualità

alternativa capace di adattarsi a questo nuovo tempo che stiamo vivendo e trasformare una difficoltà e dei limiti in un'opportunità.

**L'Ecole des Maîtres** è promossa in Italia con il sostegno di **MiBACT, Regione Friuli Venezia Giulia e Fondazione Friuli.**

Tutte le informazioni sul sito [cssudine.i](http://cssudine.i)