

Dal 28 giugno al 04 luglio 2015 a Portoscuso (CI) Mare e Miniere

Ancora posti disponibili per il ricco programma artistico, educativo e naturalistico dei Seminari che si terranno nella spettacolare cornice del Sulcis-Iglesiente.

Con il contributo della *Regione Autonoma della Sardegna*, della *Fondazione Banco di Sardegna* e dei comuni coinvolti, la rassegna musicale itinerante "*Mare e Miniere*", giunge alla ottava edizione proponendo un denso programma artistico, educativo e naturalistico, che intende ridare centralità culturale ai luoghi legati al mare e alla cultura geomineraria del Sulcis-Iglesiente, un territorio sorprendente e fascinioso caratterizzato anche dalla grande ricchezza di patrimonio storico e archeologico. Dall'area sulcitana la rassegna si irraderà in tutta l'isola con concerti ed eventi che toccheranno località di tutta la Sardegna, coinvolgendo le comunità e richiamando per tutto l'anno visitatori non solo interessati a consumare il magnifico blu delle acque mediterranee, ma anche a trovare benessere psico-fisico personale e a dedicarsi alla formazione culturale.

✘ Dopo il concerto inaugurale "*Gloria et Honore Coronasti Domine. Melodie dall'antica liturgia ed echi della tradizione religiosa in onore di Sant'Antioco*", tenutosi il 19 Aprile nella splendida cornice della Basilica di Sant'Antioco Martire e che ha visto protagonisti Giacomo Baroffio, il Coro Laus Cordis diretto da Kim Eun Ju Anastasia, Mauro Palmas, Luigi Lai, il Coro Su Concordu 'e Su Rosariu di Santu Lussurgiu, Elena Ledda, Simonetta Soro, Alessandro Foresti, Pietro Cernuto, Marcello Peghin e Silvano Lobina, la rassegna entra nel vivo con la serie di *Seminari di Musica, Canto e Danza Popolare*, che si terranno presso dal 28 giugno al 4 luglio 2015 a Portoscuso (CI) presso l'Istituto Comprensivo

Statale "Vittorio Angius" in via Asproni, 7. Tenuti da grandi maestri come Luigi Lai, uno dei depositari del repertorio tradizionale delle launeddas, e da alcuni tra i principali protagonisti del folk italiano, quali Elena Ledda, Simonetta Soro, Pietro Cernuto, Riccardo Tesi, Nando Citarella, Simone e Nicolò Bottasso, Alessandro Foresti e Giuseppe Molinu, gli stage sono indirizzati sia a musicisti già formati sia a chi desidera avvicinarsi per la prima volta al mondo musicale tradizionale. Naturalmente, alle attività didattiche del mattino seguiranno i concerti serali, che si trasformeranno in occasioni davvero uniche, nelle quali insegnanti e allievi potranno interagire in feste di musica e danze. ✘

Insomma, un'esperienza davvero unica, da vivere intensamente tra musica, cultura e straordinarie bellezze di luoghi in cui è possibile riscoprire l'antico fascino del Mediterraneo, nei suoi angoli più nascosti e spettacolari. Infatti, oltre agli eventi musicali e agli stage di canto, strumenti e danza, quest'anno partiranno anche itinerari turistici e naturalistici alla scoperta di un territorio sorprendente. ***Gli itinerari turistici***

La partecipazione ai seminari rappresenterà per i corsisti anche una preziosa occasione per vivere sette intense giornate di studio e vacanza tra musica, cultura e straordinarie ricchezze storiche e naturalistiche.

IL PROGRAMMA DEGLI STAGE

ORGANETTO DIATONICO

Docente: Riccardo Tesi

CANTO POPOLARE

Docenti: Elena Ledda – Simonetta Soro

PERCUSSIONI (tamburello e tammorra) E DANZE POPOLARI mediterranee

Docente: Nando Citarella

ESECUZIONE E COSTRUZIONE FLAUTI DI CANNE O PASTORALI

(friscaletto siciliano e sulitu) Docente: Pietro Cernuto

LAUNEDDAS

Docente: Luigi Lai

MUSICA D'INSIEME

Docenti: Simone Bottasso, Nicolò Bottasso

DANZE POPOLARI DELLA TRADIZIONE EUROPEA

Docente: Alessandro Foresti

BALLO SARDO

Docente: Giuseppe Molinu

Contatti e iscrizione

Informazioni: mareminiere@gmail.com

L'iscrizione può essere effettuata per uno o due corsi: il primo si svolgerà al mattino, il secondo nel pomeriggio. A tutti i corsisti delle discipline musicali, viene offerta la possibilità di frequentare gratuitamente il corso pomeridiano di musica d'insieme. Tutti coloro che si iscriveranno entro il 30 di aprile potranno usufruire di una riduzione di 20,00 €. Non sono inclusi nella riduzione i corsi di ballo sardo e danze europee. Tutti i corsi sono gratuiti per i bambini fino ai 12 anni di età.