

CUBA. Where are you going? Una mostra fotografica di Paolo Gotti – Bologna, 19 dic.2015–22 gen.2016

CUBA. Where are you going? Una mostra fotografica di Paolo Gotti

opening 18 dicembre 2015 ore 19 19 dicembre 2015 – 22
gennaio 2016 “Vicolo Bianchetti 8” – Bologna

✘ Inaugura venerdì 18 dicembre alle ore 19 negli spazi di
“Vicolo Bianchetti 8”, in vicolo Bianchetti 8 a Bologna, la
mostra fotografica *CUBA. Where are you going?* di Paolo
Gotti. La serie fotografica di Paolo Gotti dal titolo *CUBA.
Where are you going?* intende indagare, attraverso lo sguardo
esterno del fotografo, **le bellezze e le contraddizioni della
più grande isola dei Caraibi** che – fino a questo momento – è
stata una delle ultime roccaforti mondiali del comunismo.
Dalle scritte che inneggiano alla propaganda pro USA o, al
contrario, in difesa del regime di Fidel, alle battaglie
illegali tra galli organizzate clandestinamente nel fitto
delle foreste; dal Malecón, il lungomare tra i luoghi
prediletti dell’Avana, fino all’atmosfera magica di Baracoa,
villaggio all’estremo oriente dell’isola.

E’ una vera rivoluzione quella che attende il paese, un
cambiamento epocale che coinciderà con la caduta dell’embargo.
Dopo 54 anni, Stati Uniti e Cuba ristabiliscono normali
relazioni diplomatiche con la riapertura delle rispettive
ambasciate. Il muro che divideva i due paesi dal 1961 è
iniziato a cadere con lo storico incontro tra Barack Obama e
Raul Castro del 17 dicembre 2014. ✘

Un effetto domino coinvolgerà tutta una serie di
trasformazioni, come la fine della doppia circolazione
monetaria del Peso Cubano e del Peso Convertibile (CUC), la
liberalizzazione della proprietà e dell’iniziativa privata da
parte dei cubani, l’apertura nei confronti di relazioni
economiche e quindi scambi commerciali con altri paesi del
mondo, come di fatto sta già avvenendo con il porto franco del

Mariel, dove gli investimenti brasiliani sono imponenti. Forse si vedranno anche più automobili moderne, che già si possono acquistare a Cuba a prezzi esorbitanti, e ciò causerebbe la definitiva decadenza delle pittoresche – ma molto inquinanti – vetture americane degli anni '50.

L'isola sta cambiando, dunque, anche se è difficile valutare a quale velocità. Forse la stessa che determina l'accesso alla rete internet, disponibile fino a qualche anno fa solo negli hotel e negli internet point delle poche sedi della compagnia telefonica statale Etecsa al costo di 6 dollari all'ora. Oggi, zone wifi affiorano in vari punti nevralgici delle città, dove è possibile connettersi per 2 dollari all'ora (che comunque considerando il salario medio cubano di 15-20 dollari al mese, rimane un costo elevato), mentre installare internet a casa propria rimane ancora un investimento proibitivo, accessibile solo a pochissimi privilegiati.

In occasione della mostra sarà presentato anche il calendario tematico **CUBA. Where are you going?** che racchiude 13 tra le immagini più significative dell'esposizione. Un secondo calendario includerà le fotografie della serie **Case di Baracoa**.

Paolo Gotti nasce a Bologna e si laurea in architettura a Firenze, dove frequenta il Centro di studi tecnico cinematografici. Nel 1974 sceglie l'Africa come meta del suo primo grande viaggio. In seguito a questa avventura che lo segna profondamente, intraprende a tempo pieno l'attività di architetto, grafico e fotografo. Dopo varie esperienze nel campo della pubblicità, e una maturata esperienza nello still life, si dedica sempre più al reportage, visitando oltre 70 paesi nei cinque continenti. Ancora oggi gira il mondo per immortalare persone, paesaggi e situazioni che archivia accuratamente in un gigantesco atlante visivo, da cui nascono i calendari tematici che realizza da circa vent'anni.

CUBA. Where are you going? Una mostra fotografica di Paolo Gotti 18 dicembre – 22 gennaio orari: da giovedì a domenica dalle 16.00 alle 19.00 “Vicolo Bianchetti 8”, vicolo Bianchetti, 8 – Bologna