

ANTONIO ALBANESE e i suoi “Personaggi”. A grande richiesta in Friuli Venezia Giulia per due spettacoli a Trieste e Udine

Antonio Albanese, artista fra i più amati dal pubblico italiano, capace di spaziare dal teatro alla televisione, passando per il cabaret e il cinema, sempre con eccellenti risultati, annuncia oggi il suo ritorno a grande richiesta in Friuli Venezia Giulia per due imperdibili tappe del suo spettacolo “**Personaggi**”, fortunatissimo show che si ripresenta in versione rinnovata e arricchita. Ad ospitare il talento di Albanese saranno i teatri più rappresentativi della nostra Regione: il **Politeama Rossetti** di **Trieste** il prossimo **27 ottobre**, e il **Teatro Nuovo Giovanni da Udine** di **Udine** il **28 ottobre**, appuntamenti che vedono l'organizzare del Politeama Rossetti – Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia e del Teatro Nuovo Giovanni da Udine, in collaborazione con Azalea Promotion e i Comuni di Trieste e Udine. I **biglietti** per entrambi gli spettacoli, inseriti nel pacchetto “**Music&Live**” dell'Agenzia TurismoFVG, saranno in vendita a partire dalle **10.00** di **giovedì 10 luglio** online su Ticketone.it e VivaTicket.it, nei punti autorizzati Azalea Promotion, alla biglietteria del Politeama Rossetti e prossimamente anche in quelle del Teatro Nuovo Giovanni da Udine. Il fortunato spettacolo Personaggi nel corso del tempo si arricchisce delle nuove maschere create da **Antonio Albanese**, divenendo la summa dei suoi spettacoli teatrali. Che cosa hanno in comune i mille volti con i quali Antonio Albanese racconta il presente? L'umanità. La realtà diventa teatro attraverso **Epifanio**, **L'Ottimista**, il **Sommelier**, **Cetto La Qualunque**, **Alex**

Drastico e Perego, maschere e insieme prototipi della nostra società, visi conosciuti che si ritrovano nel vicino di casa, nell'amico del cuore, in noi stessi. Lo spettacolo "**Personaggi**" riunisce alcuni tra i volti creati da Antonio Albanese: dall'immigrato che non riesce a inserirsi al Nord, all'imprenditore che lavora 16 ore al giorno, dal sommelier serafico nel decantare il vino, al candidato politico poco onesto, dal visionario Ottimista "abitante di un mondo perfetto" al tenero Epifanio e i suoi sogni internazionali. Personaggi appunto che in questi anni abbiamo imparato a conoscere e ad amare, dove la nevrosi, l'alienazione, il soliloquio nei rapporti umani e lo scardinamento affettivo della famiglia, l'ottimismo insensato e il vuoto ideologico contribuiscono a tessere la trama scritta da **Michele Serra** e dallo stesso **Antonio Albanese**. In scena uomini del Sud e del Nord, uomini alti e bassi, grassi e magri, ricchi e poveri, ottimisti e qualunquisti. Maschere irriverenti e grottesche specchio di una realtà guardata con occhio attento a carpirne i difetti, le abitudini e i tic. Una galleria di anti-eroi che svelano un mondo fatto di ossessioni, paure, deliri di onnipotenza e scorciatoie, ma dove alla fine anche la poesia trova posto. Un recital che racconta, con corrosiva comicità e ritmo serrato, un mondo popolato da personaggi tipici del nostro tempo, dal pensiero contemporaneo interpretato con dirompente fisicità. *"Vorrei che dopo un mio spettacolo tutti si sentissero un po' meno soli, un po' più allegri, un po' più forti, vorrei abbracciarli tutti. La risata è un abbraccio, un bisogno che ci sarà sempre"*. Con queste parole l'artista descrive questo nuovo capitolo della sua carriera, che lo porterà presto in Friuli Venezia Giulia con due spettacoli nei maggiori teatri della regione. **Antonio Albanese** (Olgiate, 1964, è attore, comico, cabarettista, regista e scrittore italiano, artista fra i più amati dal pubblico italiano. La vera esplosione comica avviene con la trasmissione "**Mai dire gol**" della Gialappa's Band.. Attivo anche nel cinema, Albanese esordisce nel 1996 con "**Uomo d'acqua dolce**" e "**Vesna va Veloce**". Nel 1999 scrive e partecipa al film "**La fame e la**

sete" mentre nel 2000 collabora alla regia di **"La Lingua del Santo"** di Carlo Mazzacurati. La consacrazione avviene nel 2005, quando Pupi Avati gli affida il ruolo da protagonista ne **"La Seconda Notte di Nozze"**. Del 2011 il film **"Qualunque"**, fra i maggiori successi dell'anno, seguito l'anno successivo dal sequel **"Tutto Tutto Niente Niente"**. Del 2013 il suo ultimo film dal titolo **"L'Intrepido"**. L'esperienza teatrale di Albanese inizia nel 1992 e prosegue fino ai giorni nostri con lo spettacolo **"Personaggi"**, che vede oggi una nuova versione arricchita che si annuncia come uno degli spettacoli più interessanti e divertenti della prossima stagione.

Per maggiori informazioni: Azalea Promotion tel. +39 0431 510393 – www.azalea.it – info@azalea.it

ilRossetti – Teatro Stabile del FVG tel. +39 040 3593511 – e-mail: info@ilrossetti.it – web: www.ilrossetti.it

Teatro Nuovo Giovanni da Udine tel. +39 0432 248418 – www.teatroudine.it – biglietteria@teatroudine.it