

20 MINUTI CON IL CRAF: IL 25 GENNAIO LIVE TALK CON MARIANNA SANTONI, GURU DI PHOTOSHOP

Spilimbergo (PN), 19 gennaio 2021 – La “regina di Photoshop” in diretta per “20 minuti con il CRAF”. Il 25 gennaio alle 19.00 il Centro Ricerca e Archiviazione della Fotografia di Spilimbergo ospiterà su Facebook nel palinsesto del *live talk* Marianna Santoni, prima esperta italiana ed oggi unica donna eletta *Miglior Adobe Guru per Photoshop e Lightroom*.

“Un grande onore per noi – afferma il direttore del Centro Alvisè Rampini – tanti gli argomenti della nostra conversazione, dall’attività formativa grazie alla quale in questi giorni ha conquistato il primo posto nella classifica *Tau Visual* come migliore docente in Italia esperto in post-produzione, ai numerosi riconoscimenti ottenuti, passando attraverso la sua attività di fotografa e alle numerose consulenze per la gestione di importanti archivi fotografici”.

Marianna Santoni a 43 anni è l’unica donna italiana *Eizo Ambassador*, l’unica fotografa italiana *Canson Infinity Ambassador*, unica donna europea *X-Rite Coloratti Master* e prima ritoccatrice europea *Wacom Evangelist*. Nel 2007 ha ricevuto come “donna dell’anno” il Premio *Pericle d’Oro* e nel 2010 è stata nominata al merito dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali tra le 54 donne di talento del nostro Paese. Questo riconoscimento in particolare le è stato attribuito per “aver innescato un autentico tsunami di innovazione nel mondo della fotografia”: “Una luminosa carriera – commenta il presidente Enrico Sarcinelli – che nasce dal solido connubio di umanità e competenza, al servizio

degli studenti e delle aziende internazionali più importanti”.

Dal 2004 Santoni è relatrice per Canon, Nikon, Fujifilm ed Elinchrom. Autrice di oltre settanta pubblicazioni, ha svolto oltre mille incarichi di formazione, ha tenuto lezioni in 13 università e insegna fotografia digitale e post-produzione all’ISIA di Urbino dal 2010 nella specialistica post-laurea in fotografia di Beni Culturali. Pochi sanno che Marianna Santoni è consulente per la digitalizzazione e archiviazione del patrimonio artistico: di recente ha infatti curato l’archivio del jazz del fotografo Roberto Polillo e nell’ambito della fotografia forense è consulente per alte realtà governative, tra cui l’Esercito Italiano.

È stata al CRAF qualche anno fa per un evento formativo in presenza e una conferenza, entrambi *sold-out*: “L’impeccabile preparazione e l’energia travolgente che trasmette in tutte le performance continuano a decretare la sua popolarità – conclude Alvis Rampini – durante il nostro incontro online avremo modo di sottoporle tantissime domande e la nostra responsabile dell’organizzazione Maria Santoro la intervisterà per farci conoscere ancora meglio il segreto del suo successo”.