


TROILO E CRESSIDRA 11 nov. 2016, h. 20.30 Zona Teatro Naviganti – Napoli

Come si costituisce il rapporto tra artista ed opera d'arte? Come si anima una scintilla di ispirazione? Musica, video, danza, teatro, pittura si mettono in mostra nel lavoro di fabulouskhate, che racconta la genesi del lavoro pittorico  di Alfonso Mezzacapo, già conosciuto per le sue opere ma anche per i suoi happening, e ideatore del laboratorio, in cui le emozioni del gesto creativo vengono tradotti nei più svariati linguaggi attraverso la collaborazione fra artisti di differenti campi della creatività.

Il tema centrale è la scintilla, l'ispirazione che si trasforma in opera finita, in un percorso che ad ogni appuntamento muta forme e linguaggi; narrato in forma di innamoramento, di sogno, di inseguimento di un desiderio, di attrazione verso l'altro. e dei sentimenti più intimi che ne generano la creazione.

I riferimenti ai testi classici mettono in mostra un sentimento quanto più possibile comune: venerdì 11 novembre allo ZTN, nei pressi di piazza Dante, alle ore 20,30 viene presentata l'ultima variazione sul tema, TROILO E CRESSIDRA, in cui la messa a nudo dei sentimenti viene accompagnata dalle parole di William Shakespeare che accompagnerà la messa a nudo dei sentimenti dell'amore.

Protagonisti della performance sono le danzatrici Agnese Perrella e Simona Perrella, l'attrice Monica Palomby ed il musicista Alessandro Pezzella, e vede la partecipazione del pittore e performer Massimiliano Mirabella.

A cura di Chiara Reale.