

NUOVE PREVENDITE AL VIA DAL 2 OTTOBRE. E DIRTY DANCING FA POKER

Partirà **martedì 2 ottobre** una nuova tornata di prevendite per gli spettacoli della ventiduesima stagione del Teatro Nuovo Giovanni da Udine. Quindici in totale gli appuntamenti interessati, di cui 10 per la prosa e 5 per la musica.

Per quanto riguarda la prima, apre la serie il travolgente e romanticissimo **SHAKESPEARE IN LOVE** con **Lucia Lavia**, spettacolo inaugurale della stagione di prosa in programma dal 12 al 14 ottobre: una produzione in grande stile, colorata e gioiosa diretta dal vulcanico **Giampiero Solari**, firma di innumerevoli successi per il teatro, il cinema e la televisione. Seguono l'ironico **VIKTOR UND VIKTORIA** (dal 26 al 28 ottobre) dove spicca il fascino ambiguo e sensuale della sempre frizzante **Veronica Pivetti**; il labirintico **THE DEEP BLUE SEA** (dal 18 al 20 dicembre) diretto da **Luca Zingaretti** con protagonista la splendida **Luisa Ranieri**, per la prima volta al Teatro Nuovo; la dolceamara **CENA DELLE BELVE** (dal 22 al 24 gennaio 2019); l'irresistibile **CONTE TACCHIA** (dal 7 al 9 febbraio) diretto e interpretato dal mattatore **Enrico Montesano**; gli intriganti **PICCOLI CRIMINI CONIUGALI** (dal 16 al 18 aprile) diretto e interpretato da **Michele Placido** in scena con **Anna Bonaiuto**.

Novità importante per l'attesissimo musical DIRTY DANCING, in scena dall'8 al 10 novembre: lo spettacolo campione d'incassi in Italia e all'estero **passa infatti da tre a quattro repliche aggiungendo uno spettacolo pomeridiano sabato 10 novembre: i biglietti per tutti gli appuntamenti saranno in vendita sempre dal 2 ottobre.**

Per quanto riguarda i **grandi classici**, rivisitati in chiave moderna e sempre con uno sguardo rivolto al presente,

acquistabili i ticket per la meravigliosa sinfonia umana dei **MISERABILI** (dal 20 al 22 novembre) – pièce tratta dal capolavoro di **Victor Hugo**, diretta da **Franco Però** e coprodotta dal **Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia** con il camaleontico **Franco Branciaroli** – per il dannatissimo e attualissimo **DON GIOVANNI** di **Molière** (dal 26 al 28 febbraio 2019) con la dissacrante regia di **Valerio Binasco** e per il dramma ibseniano **IL COSTRUTTORE SOLNESS** (dal 19 al 21 marzo) che segna il ritorno di un leone della scena come **Umberto Orsini**.

Per quanto riguarda la musica, invece, realizzata grazie anche al sostegno della Fondazione Friuli, sarà possibile aggiudicarsi i posti ancora disponibili per gli appuntamenti con **cinque dei migliori complessi sinfonici internazionali**. Apre la serie **Les Siècles** diretta da **François-Xavier Roth**, che mercoledì 17 ottobre ci condurrà all'ascolto di Camille Saint-Saëns e Maurice Ravel. A seguire, la **Seoul Philharmonic Orchestra** (martedì 27 novembre) espressione fra le più luminose nel panorama asiatico; la **Budapest Festival Orchestra** (venerdì 15 febbraio), consacrata fra le dieci migliori del mondo, che con il **Cantemus Kórus** si esibirà in un programma tutto dedicato a Igor Stravinskij; la **European Union Youth Orchestra** diretta da **Vasily Petrenko** (domenica 14 aprile) con brani di Rachmaninov, Čajkovskij e Šostakovič. Chiude la tornata di appuntamenti in prevendita la **legendaria Orchestra Filarmonica di San Pietroburgo** diretta da **Yuri Temirkanov**. (domenica 12 maggio 2019) impegnata in un concerto interamente incentrato su **Čajkovskij**.

Gli sportelli della biglietteria di [via Trento 4](#) saranno aperti solo martedì 2 ottobre con orario 9.30 – 12.30 e 16.00 – 19.00. Nei giorni successivi sarà invece attivo l'orario pomeridiano, dalle 16.00 alle 19.00 (chiuso la domenica, il lunedì e i giorni festivi). L'acquisto dei biglietti è possibile anche online su www.teatroudine.it e www.vivaticket.it, nei punti vivaticket e, ogni mercoledì, al

Temporary Ticket Store del Teatro attivo in centro a Udine al Caffè Contarena (Via Cavour) con orario 10.00-13.00 e 13.30-18.00.

Per info: tel. 0432 248418 e biglietteria@teatroudine.it).
Previste speciali riduzioni per i possessori della G-Teatrocard e per i giovani fino a 26 anni.