

# Oggi 15 marzo a Latisana(UD) Elisa:Diari aperti tour DATA ZERO

La meravigliosa **Elisa** ha scelto il **Teatro Odeondi Latisana** quale location ideale per allestire la **data zero** del “**Diari Aperti Tour**”, nuovo attesissimo progetto live dell’artista che prenderà il via nei prossimi giorni a Firenze e che vedrà quindi proprio a Latisana la sua grande anteprima oggi, **venerdì 15 marzo**, con inizio alle **21.00**. L’evento, organizzato da **Zenit srl** e **F&P Group**, in collaborazione con **Comune di Latisana**, **Regione Friuli Venezia Giulia** e **PromoTurismoFVG**, è sold out già in prevendita, così come lo sono le altre tre date che l’artista terrà in regione, il **19 e 20 aprile** e il **31 maggio**, tutte Politeama Rossetti di Trieste.

Un successo clamoroso per il nuovo progetto discografico di Elisa “**Diari Aperti**”, uscito lo scorso 26 ottobre per Island Records, certificato disco di platino. Il primo singolo estratto “**Se piovesse il tuo nome**”, ha mantenuto per settimane il primo posto della classifica airplay italiana conquistando anch’esso la certificazione “platino”. Nei giorni scorsi è stata diffusa anche una versione speciale del disco, assieme a **Calcutta** (autore del brano e prossimamente in concerto a **Majano il 26 luglio**).

Intanto il momento d’oro di **Elisa** continua anche per la parte live. Sono ben 50 le date che l’artista terrà da lunedì e fino a fine maggio toccando i teatri delle principali città italiane.

Elisa torna intima e sincera, spiazzante e poetica, con “**Diari Aperti**”, il nuovo e decimo album in studio dell’artista monfalconese. Undici tracce, tutte in italiano, che sono anche

undici fotogrammi della sua vita, racconti e ricordi ripresi e rivestiti di musica, pagine reali (scritte, disegnate, a volte pasticciate) di quaderni e agende che fin da bambina hanno accompagnato la sua vita e raccolto i suoi pensieri.

Cantante, autrice, polistrumentista e produttrice multiplatino, in "Diari Aperti" c'è tutta Elisa, quella di ieri e quella di oggi, che si apre al suo pubblico in maniera calda e diretta. In oltre 20 anni di carriera l'artista ha saputo essere un punto di riferimento per la musica italiana (innumerevoli le certificazioni, tra cui un Disco di Diamante, la vittoria a Sanremo nel 2001, la Targa Tenco per il suo album d'esordio "Pipes & Flowers", tour internazionali di successo, la collaborazione con Morricone nel brano "Ancora qui" per il film "Django Unchained" diretto da Quentin Tarantino), e ora torna sulla scena discografica con un album che è un insieme di suoni originali studiati con cura sartoriale, che mettono in evidenza la sua straordinaria musicalità vocale, e testi limpidi che hanno in sé le sonorità di versi mai banali.