

# Conclusa la terza edizione di Nature inPhoto

Conclusa con una grande partecipazione la terza edizione di Nature inPhoto, il concorso fotografico internazionale promosso dai Comuni di Marano Lagunare e Muzzana del Turgnano con l'obiettivo di valorizzare la fotografia naturalistica.



MorettiMarzio\_\_SPIRITO

Quest'anno, infatti, a partecipare sono stati **105 fotografi da Italia, Slovenia, Austria, Svizzera, Kazakistan e Spagna, presentando ben 1115 fotografie.**

A conquistarsi il gradino più alto del podio, come vincitori assoluti, **lo spagnolo Eduardo Simula insieme al sardo Salvatore Frau con la foto "Convivenze controverse"**, a testimonianza dell'alta valore del concorso.

Questi gli altri vincitori. Nella categoria "Popolo alato", primo Josè Luis Rodriguez con "White Wake", nella categoria "Landscape" Gianni Menta con "Pineta Mediterranea", e nella categoria "Wildlife", Fabrizio Marcuzzo con "Sfumature di Ammodytes".



MorettiMarzio

Contestualmente si è svolto **anche il concorso fotografico "Boschi fiume laguna"**, dedicato al territorio friulano, che ha visto classificarsi al primo posto Luigi De Nadai con "Tramonto", al secondo Ferruccio Blasizza con "Piccolo pescatore" e al terzo Stefano Pielich con "Cicli di vita".

Ci sono state anche le menzioni speciali a Simon Kovavic e a Stefano Caccia.

Ma il concorso fotografico Nature inPhoto non si è limitato ad esser tale, ovvero solo un concorso, ma ha allargato i suoi orizzonti ospitando **una serie di eventi che hanno fatto da preziosa cornice alle premiazioni**. Focus principale è stato quello dedicato al suono, in connessione con la natura circostante. Cuore degli eventi è stata la residenza artistica "Imperceptibilis materia" a cura di Leandro Pisano, critico e ricercatore indipendente, che si occupa delle intersezioni tra arte, suono e tecnoculture.



Moretti Marzio

Oltre a questa esperienza che ha messo in connessione arte e natura, la riserva di Marano Lagunare e i boschi planiziali di Muzzana del Turgnano (oltre che altri luoghi delle due cittadine e lo Spazioersetti a Udine) sono stati palcoscenico di diversi altri momenti di incontro, tra cui workshop fotografici, performance, proiezioni di documentari. Un modo potente e concreto di unire la natura all'arte per fare arrivare le potenzialità di una parte del territorio friulano che ha ancora molto da raccontare di sé.