

CINEMA – Si chiama BUTTERFLY il dispositivo che permetterà di riaprire le sale in sicurezza. Il Visionario di Udine è il primo ad adottarlo.

In attesa della data di riapertura, il Visionario di Udine è pronto a ricominciare: sarà la prima sala del mondo ad adottare il nuovissimo dispositivo di sicurezza a forma di ali di farfalla!

Quante volte il verbo “volare” è stato declinato, più o meno esageratamente, all’interno di una metafora o di un paragone? Il calcolo non è possibile, d’accordo, ma è possibile spendere il verbo “volare” senza temere eccessi poetici: basta entrare nella **Sala Astra del Cinema Visionario di Udine**. Un rapido colpo d’occhio, prima ancora di occupare il proprio posto, e la sensazione è quella di trovarsi nella business class di un Boeing pronto al decollo. **Pronto a volare!**

Il **Visionario di Udine** è il primo cinema del mondo attrezzato con questo **nuovissimo ed elegante dispositivo di sicurezza** tra le poltrone che si chiama **Butterfly** (ecco, di nuovo, l’immagine del volo!), realizzato in ecopelle antibatterico e

brevettato da uno dei massimi esperti del settore: **Fabio Sonego**.

Se l'emergenza sanitaria impone un adeguato rimodellamento di tutti gli spazi condivisi, l'**azienda trevigiana Lino Sonego** – eccellenza del made in Italy e leader mondiale del *seating* – ha infatti inventato dei divisori che riproducono la forma delle ali di una farfalla e creano attorno allo spettatore intimità e protezione, garantendo la perfetta visibilità dello schermo.

«Il **Visionario** è pronto ad aprire le sue porte in massima sicurezza e con il massimo del comfort. È anche **il primo cinema** a sperimentare questo sistema che **determina l'alternanza di piccole aree sicure** (posto singolo, posto doppio, posto triplo), riadattando la capienza della sala: da 173 posti a sedere, la **“nuova” Sala Astra** ne conta ora **105**» dichiarano i responsabili del **Visionario**.

«Si parla quotidianamente di distanza sociale – aggiunge **Sonego** – e **Butterfly** ne è l'espressione diretta: un dispositivo di sicurezza che diventa anche un complemento d'arredo, risultando funzionale e, al tempo stesso, protettivo. Gli spettatori non proveranno alcun senso di oppressione, perché la distanza tra una **Butterfly** e l'altra risulta essere almeno di 1 metro e 10, e la visibilità non verrà mai ostacolata».